

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 708 ـ الإثنين 25 يونيو 2012 م ـ 5 شعبان 1433 هـ ـ ريالان

استقالة الشيخ جاسم بن ناصر من قطر تثير علامات الاستفهام

قطر تتقدم بملف لاستضافة أولمبياد ٢٠٢٤

صراع الـ «يورو»!

عودة الجنرالات الرومان لدوري نجوم قطر

«الآسيوي» يواصل ذبح منتخبات غرب القارة!

يونس محمود يصر على نهاية غير طبيعية مع الكرة القطرية!

الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن رئيساً لأم صلال بالتزكية

عودة ياسر القحطاني للهلال مرتبطة برحيل سامي الجابر

في هذا العدد

البت فيها مؤجل لحين عودة رئيس النادي:

استقالة الشيخ جاسم بن ناصر من قطر تثير علامات الاستفهام

طارق العتريس

لماذا تقدم الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني باستقالته من عضوية مجلس ادارة نادي قطر بعد ساعات قليلة فقط من توزيع المناصب في الاجتماع الاول للمجلس المنتخب بالتزكية؟ سؤال يتردد بقوة ولا يزال يبحث عن اجابة شافية وحقيقية داخل كواليس نادي قطر وفي الشارع الرياضي في هذا الصيف الساخن؟.

وما صحة ما تردد حول احتجاج الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر على خلفية عدم تعيينه نائبا لرئيس النادي وهو القرار الذي كان متوقعا قبل موعد انعقاد الاجتماع بساعات قليلة حتى خرجت النتيجة بعكس التوقعات!! وتم اختيار الشيخ عبدالعزيز بن سحيم لمنصب نائب الرئيس.

ورغم ذلك فقد اثر الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر الصمت ولم يستطع احد من الاعلاميين الحصول منه على اجابة محددة لاسباب الاستقالة وترك الباب مفتوحا امام كل الاجتهادات والتفسيرات وكل ما استطعنا الحصول عليه معلومة مؤكدة تتلخص في كتاب الاستقالة الرسمي الذى تقدم به لادارة النادي يوم الاثنين الماضي وتم تأجيل البت فيه بسبب سفر سعادة رئيس النادي الشيخ حمد بن سحيم خارج البلاد، خاصة ان الاجتماع القادم سيكون مقررا انعقاده في غضون الاسبوعين المقبلين وهو الذي سيتم من خلاله تعيين رئيس جهاز الكرة الجديد وهو المنصب الذي كان يشغله الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر في الموسم الماضي قبل ان تتم اقالته وبعض المعلومات المؤكدة تفيد بان الاستقالة التي تقدم بها الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر قد جاءت بعدما تأكد بانه لن يعود مجددا لرئاسة الجهاز وهو المنصب الذي قد يتم الغاؤه والاكتفاء بمنصب مدير النشاط الرياضي الذي يشغله اللاعب السابق حسن الانصاري لكى تنتقل اليه صلاحيات رئيس الجهاز وفق الميكلية الجديدة المعتمدة من مؤسسة دوري النجوم والتي تتماشى مع معايير الاتحاد الاسيوي وبالتالي لم يعد امام الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر سبيلا سوى تولي منصب نائب الرئيس بعد اعتذار السيد عادل علي بن علي وقد يكون ذلك السبب غير المعلن وراء الاستقالة، ولكن يبقى التساؤل الاهم في حال قبول الاستقالة هل سيتم قبول الاستقالة وماذا لو تم قبولها.. هل سيتم دخول عضو جديد بلا انتخاب ام سيتم اعتماد فوز العضو الاحتياطي في الانتخابات السابقة ام سيتم تعيين عضو جديد.. كل الاحتمالات مفتوحة في حال عدم عدول الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر عن قراره.

الأمين العام للجنة الأولمبية:

الدوحة ستتقدم لاستضافة أولمبياد ٢٠٢٤

أعلن الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني، الأمين العام للجنة الأولمبية امس الأحد، أن قطر ستتقدّم بعرض لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية الصيفية 2024، رغم عدم نجاحها في الوصول للتصفية النهائية لاستضافة أولمبياد 2016 و2020.

وقال الشيخ سعود بن عبدالرحمن في تصريحاته التي جاءت على الصفحة الرسمية للجنة الاولمبية على موقع تويتر: حاولنا مرّتين وسنواصل العمل، إنه أمر لن نتخلّى عنه إنه جزءٌ من رؤيتنا لجعل قطر محوراً للرياضة.

وكانت قطر قد اقترحت إقامة أولمبياد 2020 في شهر تشرين الأوّل/أكتوبر لتجنّب حرارة الصيف في الدولة الخليجية.

وأضاف الامين العام للجنة الاولمبية أن الدوحة، التي ستستضيف بطولة العالم للسباحة في الأحواض القصيرة في العام 2014 وبطولة العالم لكرة اليد للرجال في 2015، ستسعى لاستضافة عدد من البطولات الكبرى الأخرى. وقال: نسير في طريق استضافة بعض البطولات الأخرى التي سيتمّ الإعلان عنها لاحقاً.

وستستضيف قطر أيضاً نهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022.

الدوليون ينضمون لأنديتهم قبل يوم من جولتي كأس الشيخ جاسم

ينخرط 31 لاعبا دوليا في صفوف المنتخب القطري اعتبار من 14 يوليو المقبل لدخول معسكر يستمر حتى 31 من الشهر نفسه، بغرض إعادة تجهيزهم بدنيا عقب الراحة السلبية التي دخلوها منذ الثالث عشر من شهر يونيو الجاري بعد أن خاضوا الجولات الثلاث الاولى من منافسات الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. على ألا يلتحقوا مع أنديتهم سوى مطلع اغسطس القادم وذلك بقرار من البرازيلي باولو اتوري مدرب العنابي.

وحسب ذاك المعسكر فإن تسريح اللاعبين الدوليين لمشاركة أنديتهم في الجولتين الأوليين من منافسات كأس الشيخ جاسم التنشيطية المقرر إنطلاقها يوم 25 الشهر المقبل، ستكون في يوم المباراة فقط، على ان يعاودوا الإلتحاق بصفوف المنتخب في اليوم الموالي.. هذا الأمر سيتكرر كثيرا على مدار الموسم، وخلال التجمعات والمعسكرات التي سيدخلها العنابي بين الحين والآخر سواء في المحطات التحضيرية الودية او الإستحقاقات الرسمية للعنابي باستكمال مشوار تصفيات مونديال البرازيل 2014 التي تمتد ما بين 14 من نوفمبر العام الحالي وحتى 18 يونيو العام المقبل 2013 يخوض العنابي خلالها خمس جولات رسمية في التصفيات واكثر من ست مباريات ودية.

الإعداد على مرحلتين..

حل مجابهة معضلة تحضير الدوليين مع العنابي

محمود الفضلي

بدأت الأندية القطرية ضرب الكفوف في مسألة الإعداد للموسم المقبل.. على اعتبار ان البرمجة الصادرة عن البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري الاول والتي تخص خطة تحضير العنابي لاستكمال مشوار الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، تشير الى أن تحضير اللاعبين الدوليين بعد انتهاء فترة الراحة، سيتم في كنف المنتخب وتحت إشراف الأجهزة الفني والبدنية والطبية للعنابي، وذلك خلال معسكر يبدأ منذ الثالث عشر من يوليو حتى الحادي والثلاثين من الشهر نفسه.. وهذا ما يعني بأن اللاعبين لن يلتحقوا بمعسكرات أنديتهم التحضيرية التي تسبق المشاركة في كأس الشيخ التنشيطية التي ستعرف بداية مبكرة عندما تنطلق البطولة اعتبارا من 25 الشهر المقبل، في حين أن منافسات دوري نجوم قطر ستنطلق يوم الخامس عشر من سبتمبر.

بعض الاندية وجدت في مسألة إقامة معسكرات التحضير على مرحلتين.. الأولى تبدأ منتصف يوليو المقبل والثانية منتصف اغسطس المقبل وبتلك الطريقة ستكون الاندية قادرة على تنفيذ الجزء الثاني من التحضير بصفوف مكتملة.. درجات التأثر ربما تختلف بين ناد وآخر.. فناديا السد والريان هما الاكثر ضررا من تلك الجدولة، على اعتبار أن عيال الذيب سيفتقدون تسعة من العناصر الأساسية خلال فترة التحضير الاولى هم مسعد الحمد، محمد كسولا، إبراهيم ماجد، طاهر زكريا، وسام رزق، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، خلفان إبراهيم، يوسف أحمد.. فيما يفتقد الريان ستة لاعبين هم يونس علي، فابيو سيزار، عبدالله عفيفة، جاراللله المري، حامد إسماعيل، ماركوني إميرال، وبالتالي فإن الحل امام الناديين هو فقط تقسيم فترة التحضير.. رغم أن الفترة الثانية قد لا تكون تحضيرا بالمعنى الحقيقي، بخلق نوع من الانسجام والتناغم بين اللاعبين بشكل عام، خصوصا ان الناديين انتدبوا وسينتدبون لاعبين محترفين جددا، الامر الذي يوجب بحث المدربين على الانسجام بين العناصر.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، جمال القاسمي، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)، علي عثماني، محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، حسن سلمان، محمد رجب يس، بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، بيجوراج، عبدالله عثمان

الأرشيف: يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح: أحمد شحاتة، محمود صابر، حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered IMS Certification — IAA Accreditation

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa

* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥

شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ -
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١

* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣

* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤

* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣

* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠

* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤

* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤

* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢

* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦

* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨

* شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

في مباراته الثانية بتصفيات كأس آسيا تحت ٢٢ سنة..

العنابي الأولمبي يبحث عن فوز جديد أمام منتخب إيران العنيد

نزار عجيب

يتطلع العنابي الأولمبي الى فوز جديد عندما يلتقي منتخب ايران العنيد في تصفيات كأس اسيا تحت 22 سنة التي تقام مبارياتها في ماليزيا بمدينة ملاكا، وتأتي المباراة ضمن مواجهات المجموعة الثالثة التي تضم ايضا البحرين والكويت والمالديف وطاجيكستان، ويتأهل منتخبان من هذه المجموعة الى النهائيات الاسيوية التي تقام في العام القادم.

واكمل العنابي الاولمبي تحت قيادة مدربه الفرنسي الان بيران استعداداته لهذه المباراة التي يسعى فيها للانتصار حتى يزيد من حظوظه في المنافسة على احدى البطاقتين، وتقام المواجهة بين العنابي والايراني على ملعب استاد (هانج تاه) الذي يستضيف بعض مباريات التصفيات في هذه المجموعة مع ملعب (هانج جيبات) الذي استضاف المباراة الأولى للعنابي الاولمبي، حيث يقام اللقاء عند الساعة الرابعة عصرا بتوقيت الدوحة.



نحو انتصار جديد

الهدف الاساسي للمنتخب الاولمبي في لقاء اليوم سيكون البحث عن انتصار جديد يقوي من حظوظ المنافسة على احدى البطاقتين ويقطع الطريق امام الفريق الايراني الذي يعد احد المنافسين بقوة في هذه المجموعة للصعود الى النهائيات الاسيوية.

وكان العنابي الاولمبي قد استهل مشواره في التصفيات بفوز على المالديف بهدفين دون مقابل، وفي المقابل حقق المنتخب الإيراني هو الآخر فوزا على نظيره الكويتي بهدف دون مقابل.

ويدخل المنتخب الاولمبي المواجهة الثانية بطموحات عالية ومعنويات مرتفعة خصوصا بعد الفوز الصعب الذي سجله في المواجهة الافتتاحية على حساب جزر المالديف بهدفين نظيفين وحصده لأول ثلاث نقاط في مشوار التصفيات الاسيوية. ورغم أهمية الفوز الذي تحقق في المواجهة الأولى إلا أن هذه المواجهة مع المنتخب الإيراني تحديداً تعتبر هي الأبرز والاصعب في نفس الوقت باعتبار أنها ستكشف الكثير من ملامح المنافسة على صدارة هذه المجموعة بين المنتخبات المشاركة في هذه التصفيات القوية خاصة أن كل منتخب من المنتخبين سيسعى جاهداً لاستغلال هذه المباراة للتأكيد على رغبته في المنافسة بقوة على إحدى بطاقتي التأهل إلى نهائيات آسيا تحت 22 سنة التي تقام للمرة الاولى حيث انها ستكون مستقبلا البطولة المؤهلة الى الاولمبياد اعتبارا من 2015.

تصحيح الأخطاء

بعد الفوز الاول الذي خرج به العنابي امام المالديف عمد المدرب بيران الى تصحيح الاخطاء التي رافقت اللقاء الاول وخاصة التنظيم على مستوى خطي الدفاع والهجوم، واختتم المنتخب بالامس تدريباته التي جرت تحت قيادة المدرب الفرنسي آلان بيران الذي حرص على إقامة حصة تدريبية خفيفة على أحد الملاعب الفرعية القريبة من مقر إقامة بعثة المنتخب بداية من الرابعة والنصف عصراً ولمدة ساعة تقريباً.

وقسمت الحصة التدريبية على قسمين اشتمل الجزء الأول على تدريبات بدنية وفنية لجميع اللاعبين الذين لم يشاركوا في المباراة الأولى وذلك للحفاظ على معدلات اللياقة البدنية لديهم جميعاً بينما تضمن الجزء الثاني بعض الجمل التكتيكية البسيطة للاعبين الذين شاركوا كأساسيين في مباراة المالديف ولم يستغرق هذا الجزء وقتاً طويلاً خوفاً من عامل الإرهاق الذي سيلعب دوراً كبيراً في تحديد ملامح الصراع في هذه المجموعة خاصة أن المباريات تقام كل 48 ساعة مما يعني أنه لا توجد أي فرصة لالتقاط الأنفاس في جميع المنتخبات.

صعوبة اللقاء

اعترف عبدالله طالب عفيفة قائد الفريق بصعوبة لقاء اليوم الذي يصطدم فيه المنتخب بنظيره الإيراني في الجولة الثانية للتصفيات الآسيوية، مشيراً في الوقت نفسه إلى أن هذه الصعوبة ليست بالنسبة للعنابي فقط ولكن المباراة على نفس الدرجة من الصعوبة للمنتخب الإيراني أيضاً.

وقال عفيفة إن الفريقين نجحا في الإفلات من حمى البداية حيث تفوقنا على منتخب المالديف في الوقت الذي نجح فيه منتخب إيران في التفوق على منتخب الكويت وهذا النجاح لن يكتمل إلا في حالة مواصلة مشوار الانتصارات من خلال هذا اللقاء خاصة أن الفائز سينفرد بصدارة هذه المجموعة.

من جانبه، أكد سعود الخاطر حارس مرمى المنتخب القطري ثقته الكاملة في جميع لاعبي المنتخب ورغبة اللاعبين في تقديم أقصى ما لديهم من جهد وعرق لتحقيق الهدف الذي جئنا من أجله إلى ماليزيا وهو التأهل إلى البطولة الآسيوية .

وقال الخاطر: رغم اعترافي بصعوبة لقاء اليوم أمام إيران ورغم أنني لا أستطيع أن أتوقع نتيجة معينة لتلك المواجهة إلا أنني أشعر بتفاؤل بسبب الحماس الواضح على وجوه جميع اللاعبين.

من ناحية أخرى، تستكمل مباريات الجولة الثانية يوم غد أيضا بإقامة لقاءين على درجة كبيرة من الأهمية على ملعب هانج جيبات يجمع الأول بين البحرين والكويت والثاني بين المالديف وطاجيكستان .

البرنامج الأولمبي المدرسي يحتفي بيوم الرياضة العالمي

بمناسبة يوم الرياضة العالمي الذي يصادف الخامس والعشرين من شهر يونيو كل عام، وجه البرنامج الأولمبي المدرسي الدعوة إلى أفراد المجتمع والمؤسسات المختلفة للاحتفاء بهذا اليوم من خلال تشجيعهم على ممارسة الرياضة والأنشطة الحركية سواء في المنزل أو الأماكن العامة أو الأندية الرياضية.

وستقيم أسرة البرنامج الأولمبي المدرسي مسيرة مشي لمدة ساعة في حديقة اسباير بعد صلاة المغرب يوم غد الاثنين، وأعلنت أن المشاركة فيها متاحة للجميع من طلاب وطالبات وأولياء أمور وغيرهم.

ويأتي احتفاء البرنامج الأولمبي المدرسي الذي يشرف على تنفيذه اللجنة الأولمبية القطرية باليوم العالمي للرياضة في إطار ما يسير عليه قدماً نحو تحقيق رؤيته بجعل الرياضة جزءاً من الحياة.



ويعتبر البرنامج الأولمبي المدرسي حدثاً سنوياً ثابتا في الروزنامة الرياضية في دولة قطر حيث يتم تنظيم فعالياته بالتعاون والتنسيق الفاعل بين اللجنة الأولمبية القطرية والمجلس الأعلى للتعليم وجهات أخرى.

ويشهد البرنامج مشاركة الطلاب والطالبات في تسع رياضات أولمبية مختلفة هي كرة القدم، والكرة الطائرة، وكرة السلة، وكرة اليد، وكرة الطاولة، وألعاب القوى، والسباحة، والمبارزة، والجمباز. كما يتم تنظيم اليوم الخاص الذي يرمي إلى تشجيع المؤسسات والمراكز التي تعنى بذوي الإعاقة للمشاركة في الانشطة الرياضية.

ويُسهم البرنامج الأولمبي المدرسي في تحقيق ركائز رؤية قطر الوطنية 2030 واستراتيجية التنمية الوطنية من خلال تعزيز مستوى المشاركة الرياضية والدعوة إلى تبني أسلوب حياة مفعم بالنشاط والحيوية وبالتالي تحسين المستوى الصحي في الدولة.

وانطلق البرنامج في نسخته الأولى تحت شعار «الرياضة والصحة» في العام الدراسي 2007-2008، وحملت النسخة الثانية شعار «الرياضة والبيئة»، والنسخة الثالثة «الرياضة والثقافة»، والنسخة الرابعة «الرياضة والتعليم»، في حين كان شعار النسخة الخامسة التي اختتمت في العام الدراسي الماضي 2011-2012 «الرياضة والأسرة»، أما شعار النسخة السادسة فسيكون «الرياضة والاستثمار».

المنتخب الرديف بديلا له في كأس العرب

معسكر خارجي للعنابي الشاب «الأساسي» بقيادة «مارسيل» استعدادا لكأس الخليج

ناصر الحربي



من المنتظر وفقا لمصادر في اتحاد الكرة ان يغادر العنابي الشاب «الأساسي» إلى معسكر خارجي يدخله في الفترة من 28 يونيو وحتى 17 يوليو استعدادا لمشاركته في بطولة كأس الخليج للشباب التي ستقام في الدوحة بالفترة من الأول وحتى الحادي عشر من سبتمبر المقبل على الملعب المُغطى في اكاديمية اسباير، وهي البطولة التي تعتبر اعدادا للمنتخب للاستحقاق القاري القادم.

الجدير ذكره ان العنابي الشاب الأساسي يقوده المدرب الهولندي مارسيل، هو المنتخب الذي كان قد تأهل للنهائيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم للشباب التي ستقام في الإمارات بشهر نوفمبر من العام الجاري وهي النهائيات المؤهلة لكأس العالم للشباب في تركيا 2013.

وكان من المفترض مشاركة المنتخب في بطولة كأس العرب في يوليو القادم كما كان يرغب مدربه الهولندي الذي قدم برنامج الإعداد بالمرحلة الجديدة استعدادا للنهائيات الآسيوية متضمنا مشاركته بكأس العرب، غير ان مشاركته بالبطولة قد تعذرت بعدها لأسباب بررها اتحاد الكرة انها بفعل انضمام العديد من لاعبيه لمنتخب تحت 22 عاما الذي يشارك حاليا في تصفيات مجموعته ببطولة آسيا تحت 22 عاما، إضافة الى غياب العديد من لاعبيه للإصابة، وقد أعلن اتحاد الكرة مشاركة المنتخب الرديف الذي جرى تشكيله مؤخرا بقيادة المدرب الوطني يوسف أحمد في كأس العرب بديلا عن العنابي الشاب الأساسي.

«استاد الدوحة» تسأل وتبحث في القضية التي شغلت الرأي العام:

من الذي دفع علي النعيمي الى «الاعتزال»؟



محمود الفضلي

قد لا تكون مسالة إعلان أمين السر المساعد في الاتحاد القطري لكرة القدم ونائب رئيس نادي الريان علي النعيمي عن نية ترك المجال الكروي بالجديدة، لكنها هذه المرة تبدو غريبة في المقام الأول وفريدة أيضا.. غريبة على اعتبار ان كل المرات السابقة ربما كانت تلد من رحم حدث بعينه يكون بمثابة الدافع للتلويح بالخروج من المجال الكروي، غير أن قرار الإعتزال الإداري الذي صدر عن النعيمي في ليل لم يكن يرتبط بحدث او بطارئ او بموقف.. اما فريدة فذاك لأن النعيمي عدل في الصباح عن قراره الذي لم يتخذه اصلا بالأطر الرسمية.

غموض اكتنف القرار الأول الذي ربما كان مفاجأة للشارع الكروي، بحثا عن الدوافع التي جعلت الرجل يُقدم على تلك الخطوة.. وقبل شروع المراقبين والمتابعين في البحث عن أسباب الإستقالة، بدا وأن النعيمي عدل عن قراره عندما صمت مرتين.. الاولى حيال بيان صدر عن مجلس إدارة نادي الريان نقله رئيس جهاز الكرة في النادي علي سالم عفيفة يعلن عن تمسك النادي بالنعيمي، فإذا كانت الإستقالة شفهية، فإن رفضها السريع كان رسميا.. والمرة الثانية كانت بصمت النعيمي مقابل تصريح صادر عن مسؤول في الإتحاد القطري لكرة القدم يؤكد بأن أمين السر المساعد لم يقم بأية خطوة تشير الى نية الإستقالة.

سيناريو القرار وطريقة العدول تشير الى تكهن قريب من الحقيقة الى حد بعيد.. وهو ان علي النعيمي أقدم على الإعتزال في حالة غضب او لحظة إنفعالية لا أكثر، ولعل أدلة واضحة تشير الى هذا التكهن.. فلو أن الأمر ينطوي على خلاف بين النعيمي أو أحد المجلسين، لما كان رد كليهما بتلك الكيفية وبتلك السرعة التي تؤكد بان المجلسين يعرفان تماما ما الذي جرى، ويدركان ان الخطوة انفعالية.. فمن الوجهة الريانية فكيف يمكن تفسير إقرار النعيمي بالبقاء مع الفريق الإداري الذي نال للتو ثقة الجمعية العمومية بالعمل لفترة قادمة تمتد لأربعة أعوام، دون أي ايماء او إيحاء بوجود نية لدى الرجل بترك العمل.. ومن الوجهة الثانية التي تخص اتحاد الكرة فإن التعامل مع قرار الإعتزال بتلك الكيفية واعتباره امرا غير رسمي كونه لم يسر بالأطر القانونية «اي أن النعيمي لم يقدم إستقالته للإتحاد لا خطيا ولا رسميا».. يؤكد وبما لا يدع مجالا للشك بأن الإتحاد أراد أن يوجد للنعيمي خط رجعة عند العدول وبالأحرى لن يكون على امين السر المساعد عند العودة، إشهار عبر الإعلام عن سحب الإستقالة ولو شكليا امام الرأي العام.. عموما الرد يؤكد كما اسلفنا علم الجهتين بان ما صدر عن النعيمي لا يعدو انه اكثر من موقف إنفعالي.. فلو كان الامر قد نوقش بالشكل شبه الرسمي على الاقل بحديث داخل اروقة الإتحاد او مجلس إدارة الريان لإختلفت الردود تماما.

حقيقة الدوافع الخفية

بالرغم مما سقناه سابقا عن الانفعالية واعتباره التوصيف الاقرب لكل الموقف بخصوص قرار النعيمي الإعتزال ومن ثم العدول عن ذاك القرار.. غير أننا لا يمكن باي حال من الأحوال أن نتجاهل إشارات تجعل من مسألة الإعتزال ذات اسباب وجيهة تدفع النعيمي للإقدام على تلك الخطوة.. فالصمت الذي مازال النعيمي يصر عليه، دفع عديد المراقبين والمتابعين الى تتبع أطراف خيوط وربطها ببعض من أجل الوصول الى حقائق... فمنهم من ربط الامر بما يعانيه النعيمي من ضغوط على مستوى نادي الريان الذي لم ينجز بعد صفقات فريقه الاول الذي يعقد العزم على إستعادة لقب دوري نجوم قطر، فيما اشار آخرون الى أن السبب موجود في اروقة الإتحاد الذي اقدم على امور ربما لم تعجب النعيمي سواء في قرار حل لجنة اللاعبين المحترفين التي كان يرأسها النعيمي ومنح الاندية كل صلاحيات التصرف ماليا للصرف على لاعبيها ومدربيها.. فيما قيل ايضا ان للأمر علاقة بالقرارت الصادرة بحق وكلاء اللاعبين وهو الملف الذي كان علي النعيمي اول من تسلم مهمة البحث فيه من خلال لجنة ترأسها النعيمي نفسه ليشرع هو ومن معه في إجراء التحقيقات قبل التنسيب للإتحاد بالعقوبات المستحقة، بيد ان الإتحاد نقل الملف الى لجنة الانضباط .

خلافات واحتقان سابق

نحن في «استاد الدوحة» كنا شاهدين على احدى هذه الإشارات التي تفيد بظهور بعض الخلافات، اذ سبق لعلي النعيمي أن قال في حوار خاص معنا ان القرار الذي اتخذه البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري بعدم السماح للاعبي الريان والغرافة مشاركة ناديبهم في الجولة الاخيرة من منافسات دوري ابطال اسيا قرار خاطئ... وهو ما حُسب على النعيمي عند زملاء له في مجلس إدارة الإتحاد، بالرغم من تأكيد النعيمي ان ما قاله انذاك كان رأي شخصي ولا يمت لمنصبيه بصلة.. لكن كلامه قوبل بتصعيد للأمر من قبل اتوري الذي ربط الأمر بخلافات سابقة مع النعيمي إبان كان اتوري مدربا للريان، والكل يعرف القصة الشهيرة التي جرت بين الرجلين.. اتوري كان قد مرر إمتعاضه من تصريح النعيمي الى رئيس الإتحاد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني بإعتبار النعيمي أحد اعضاء مجلس إدارة الإتحاد وحضر الإجتماعات التي عقدها رئيس الإتحاد مع الأندية لعرض خطة الإعداد.

وعلى ذات الشاكلة جرى موقف سابق يتعلق بتصريح صدر عن النعيمي كنا في «استاد الدوحة» قد سألناه عن صحة ذاك التصريح الذي ارجأ فيه النعيمي تعثر المنتخبات القطرية وعدم قدرته على الوصول الى نهائيات كأس العالم، الى ما يمارسه الإتحاد بالإكثار من التغيرات التي تحصل على مستوى الإدارة الفنية وإنتداب المدربين.. ليؤكد النعيمي صحة ذاك التصريح، لكنه أكد ان الأمر فُهم على غير مقصده.

ردود ريانية متباينة

ما ان انتشر خبر إعتزال علي النعيمي العمل الإداري، الا وشرع الريانيون بالإدلاء بدلوهم في الامر من خلال موقع النادي عبر المنتديات، فمنهم من ابدى سعادة بالقرار معتبرا أن النعيمي يمارس بعض السياسة التقشفية التي أوجدت وفرا ماليا يقارب المليوني ريال، لكن تلك السياسة كانت على حساب النادي وعلى حساب نوعية الإنتدابات لضم لاعبين محترفين او مواطنين.. فيما عارض آخرون «مثلوا جهة معتدلة» هذا الطرح وطالبوا الجميع باحترام قرار علي النعيمي متمنين له التوفيق في حياته الشخصية، فيما طالب آخرون الإدارة التمسك بعلي النعيمي وإبقائه في منصبه، معتبرين ان الفترة التي تولى فيها النعيمي العمل رفقة من جاء معه ايضا، عرفت تحقيق النادي إنجازات كبيرة وفي مختلف الالعاب.

ومع صدور البيان الرسمي من قبل إدارة الريان تؤكد تمسكها بالنعيمي، أخذت الردود منحى آخر، فقابل خصوم النعيمي الخبر المضاد بالكثير من عدم الرضا، فيما ساند آخرون قرار الإدارة مؤكدين بأن ثقة سعادة الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني رئيس النادي هي تأكيد على ان النعيمي إضافة كبيرة للنادي وشخص فاعل يعمل لمصلحة ناديه.

هل لخلافه مع أتوري أم بسبب عقوبات الوكلاء.. وملف محترفي الريان؟









الإنجليز فشلوا في حل العقدة..

ركلات الحظ تنصف الإيطاليين وتضعهم في مواجهة ألمانيا

أنصف الحظ منتخب ايطاليا ووضعه في مواجهة غريمه الالماني في الدور نصف النهائي بعد ان تمكن من تخطي انكلترا بركلات الترجيح 2/4 امس الاحد على الملعب الاولمبي في كييف اثر تعادلهما صفر/صفر في الوقتين الاصلي والاضافي من المباراة الاخيرة للدور ربع النهائي من كأس اوروبا 2012.

واستحق المنتخب الايطالي بلوغه دور الاربعة للمرة الاولى منذ وصوله الى نهائي نسخة 2000 وخسارته امام فرنسا 2/1 بالهدف الذهبي، لانه هيمن على اللقاء بشكل تام واهدر فرصا لا تحصى، فيما اعتمد الانكليز على السلاح الايطالي في مواجهة رجال المدرب تشيزاري برانديلي اذ اكتفوا بالدفاع على امل الاستفادة من احدى الهجمات المرتدة النادرة او ركلات الترجيح لكن الحظ انصف «الازوري» في النهاية ليضرب موعدا مع غريمه الالماني الخميس المقبل في مباراة ثأرية للاخير كونها الاولى بينهما في بطولة رسمية منذ خروجه على يد رجال مارتشيلو ليبي في نصف نهائي مونديال 2006 (صفر/2 بعد التمديد).

وفي المقابل تواصلت عقدة الانكليز وخيباتهم وفشلوا في بلوغ نصف النهائي للمرة الاولى منذ نسخة 1996 حين خرجوا امام جماهيرهم على يد الالمان بركلات الترجيح التي اصبحت شبحا يطاردهم اذ ودعوا امس بطولتهم السادسة في اخر 22 عاما عبر ركلات الحظ، بعد مونديال ايطاليا 1990 حين خرجوا عبرها من نصف النهائي على يد الالمان ايضا الذين اطاحوا بهم من الدور ذاته في كأس اوروبا 1996، ثم خرجوا بها من ثمن نهائي مونديال 1998 على يد الارجنتين، ومن الدور ربع النهائي لكأس اوروبا 2004 ولمونديال 2006 على يد المنتخب البرتغالي في المناسبتين.

وبدأ مدرب ايطاليا تشيزاري برانديلي وكما كان متوقعا بثلاثة تعديلات حيث اضطر الى اشراك ليوناردو بونوتشي في قلب الدفاع بسبب اصابة زميله في يوفنتوس جورجيو كيلليني امام ايرلندا في الجولة الاخيرة من الدور الاول (2/صفر)، ولاعب وسط ميلان الجديد ريكاردو مونتوليفو بدلا من تياغو سيلفا الذي يعاني بدوره من الاصابة، والمهاجم ماريو بالوتيلي بدلا من انتونيو دي ناتالي كونه يعرف الكرة الانكليزية جيدا لانه يدافع عن الوان مانشستر سيتي وتوج معه بلقب الدوري الممتاز.

وتواجه بالوتيلي مع زميله في سيتي المدافع جوليون ليسكوت ولاعب الوسط جيمس ميلنر والحارس جو هارت الذين شاركوا اساسيين كما حال جميع اللاعبين الذين خاضوا اللقاء الاخير في الدور الاول امام اوكرانيا (1/صفر) وعلى رأسهم واين روني الذي لعب في المقدمة الى جانب داني ويلبيك.

وبدأ «الازوري» اللقاء ضاغطا وكان قريبا من افتتاح التسجيل منذ الدقيقة 3 بكرة صاروخية اطلقها دانييلي دي روسي من خارج المنطقة لكن الحظ عاند القائد المستقبلي لروما بعدما ارتدت محاولته من القائم الايمن لمرمى جو هارت.

وجاء الرد الانكليزي سريعا اذ كاد رجال المدرب ان يفتتحوا التسجيل في الدقيقة 5 عبر غلين جونسون الذي وصلته الكرة بعد عرضية من ميلنر وهو متواجد على بعد مترين من المرمى لكن الحارس جانلويجي بوفون انقذ الموقف ببراعة.

وفرض الانكليز بعدها افضليتهم على ابطال 1968 وحاصروهم في منطقتهم دون اي تهديد فعلي لمرمى بوفون حتى الدقيقة 14 عندما لعب جونسون كرة طولية لروني الذي طار لها ولعبها برأسه فوق العارضة، ثم تحول الخطر الى الجهة المقابلة عندما لعب اندريا بيرلو تمريرة رائعة لبالوتيلي الذي كسر مصيدة التسلل لكنه تأخر في التوغل والتسديد، ما سمح لجون تيري بالتدخل وقطع الطريق عليه (25)، ثم حصل مهاجم سيتي على فرصة اخرى بعد تمريرة من مونتوليفو لكنه سددها ضعيفة في يدي زميله في الـ«سيتيزينس» (32)، واتبعها كاسانو بتسديدة من خارج المنطقة مرت قريبة من القائم الايمن (33).

وواصل الايطاليون افضليتهم وحصلوا على فرصة اخرى عبر كاسانو ايضا بعد ان سدد كرة صاروخية من خارج المنطقة تدخل عليها هارت بصعوبة (38)، ثم اتبعها «الازوري» بفرصة اخرى عندما لعب كاسانو تمريرة عرضية رأسية وصلت الى بالوتيلي المتواجد على بعد متر من المرمى لكن ليسكوت تدخل في الوقت المناسب امام زميله في سيتي وحول الكرة الى ركنية (42).

وبقي مسلسل الفرص الايطالية متواصلا بتسديدة صاروخية بعيدة لبالوتيلي علت العارضة بقليل (43)، قبل ان يطلق الحكم البرتغالي بدرو بروينكا صافرة انتهاء الشوط الاول عند الدقيقة 45 بالضبط دون اي وقت بدل ضائع.

وبقي الوضع عليه في الشوط الثاني حيث حصل المنتخب الايطالي على فرصة ذهبية عندما وصلت الكرة الى دي روسي وهو متواجد وحيدا على القائم الايسر لكنه تسرع وسددها بجانب القائم الايمن، حارما بلاده من فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل (48).

واتبعها الايطاليون بفرصة ثلاثية بدأها روسي بتسديدة صاروخية من خارج المنطقة صدها هارت ببراعة فوصلت الى بالوتيلي الذي سددها على الحارس الانكليزي مجددا فسقطت امام مونتوليفو الذي أطاح بها فوق العارضة (52).

وحصل بالوتيلي على فرصة اخرى من تسديدة اكروباتية خلفية لكنه لعبها فوق العارضة (60).

ولجأ بعدها هودجسون الى الثنائي اندي كارول وتيو والكوت بدلا من داني ويلبيك وميلنر سعيا لتعزيز الناحية الهجومية الغائبة (62) وكادت استراتيجيته ان تثمر عندما لعب والكوت كرة عرضية لكارول فوصلت الى اشلي يونغ الذي سددها قوية لكنها تحولت من الدفاع الى ركنية (64).

وبقيت الافضلية ايطالية دون فرص حتى الدقيقة 81 عندما سدد بديل كاسانو، اليساندرو ديامانتي من خارج المنطقة لكن هارت كان له بالمرصاد، ثم حصل البديل الاخر انتونيو نوتشيرينو على فرصة خطف الفوز في الدقيقة الاخيرة عندما وصلته الكرة وهو على بعد مترين من المرمى بتمريرة من كلاوديو ماركيزيو لكن جونسون تدخل واعترض تسديدته في الوقت المناسب.

ورد الانكليزي بفرصة لروني بتسديدة خلفية اكروباتية بعد تمريرة رأسية من كارول لكن محاولة هداف مانشستر يونايتد علت العارضة (90+3).

واحتكم بعدها الطرفان الى التمديد وبدأ الايطاليون بتسديدة بعيدة لنوتشيرينو علت العارضة (93) واتبعها «الازوري» بفرصة ثمينة جدا لبالوتيلي الذي وصلته الكرة بتمريرة رائعة اخرى من بيرلو لكن مهاجم انتر ميلان السابق فشل في السيطرة عليها ولو نجح بذلك لانفرد بهارت (97).

وواصل رجال برانديلي افضليتهم وتهديدهم للمرمى الانكليزي وعاندهم الحظ مرة اخرى عندما اخطأ هارت في تقدير عرضية ديامانتي فارتدت الكرة من القائم (102).

ولم يتغير الوضع في الشوط الاضافي الثاني حيث كانت ايطاليا قريبة مجددا من الشباك بتسديدة من ديامانتي علت العارضة بقليل (113) ثم نجحت في هز الشباك عبر نوتشيرينو لكن الاخير كان متسللا (115).

واحتكم بعدها المنتخبان الى ركلات الحظ التي ابتسمت للايطاليين رغم انهم كانوا اول من يفشل في التسديد بالشباك عبر مونتوليفو، لكن يونغ سدد الركلة الانكليزية الثالثة في العارضة ثم صد بوفون الركلة الرابعة التي نفذها كول، فيما كان ديامانتي صاحب ركلة التأهل لايطاليا.



مضاعفة مكافآت لاعبي المنتخب الألماني

قرر الاتحاد الألماني لكرة القدم امس الأحد مضاعفة مكافآت لاعبي المنتخب الألماني المشارك في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2012) المقامة حاليا ببولندا وأوكرانيا.

وضاعف الاتحاد المكافأة إلى 100 ألف يورو (130 ألف دولار) لكل لاعب على بلوغ الفريق المربع الذهبي للبطولة.

ويحصل كل لاعب بالفريق على 300 ألف يورو في حالة الفوز بلقب البطولة الذي سيكون اللقب الأول له منذ فوزه بلقب يورو 1996 في إنجلترا.

بينما تتقلص المكافأة إلى 150 ألف يورو في حالة خسارة الفريق للمباراة النهائية مثلما خسر أمام نظيره الاسباني صفر/1 في نهائي يورو 2008 بالنمسا وسويسرا.

وسبق للاتحاد الألماني أن رصد 250 ألف يورو (325 ألف دولار) كمكافأة لكل لاعب في حالة الفوز بلقب كأس العالم 2010 بجنوب افريقيا ولكن حصول الفريق على المركز الثالث قلص المكافأة إلى 100 ألف يورو.

ولن يواجه الاتحاد الألماني للعبة أي مشكلة في صرف المكافآت إلى اللاعبين في حالة الفوز باللقب والتي تبلغ قيمتها الإجمالية 6.9 مليون يورو مما يحصل عليه الاتحاد من الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) طبقا للنتائج التي حققها الفريق في البطولة حتى الآن.

البرتغالى بيريرا: لا مجال للأخطاء أمام إسبانيا

قال جواو بيريرا مدافع منتخب البرتغال لكرة القدم امس الاحد إن فريقه لا يمكنه ارتكاب أي أخطاء امام خط وسط اسبانيا بطلة العالم سواء لعبت بمهاجم صريح أو لا في مباراة الفريقين بالدور قبل النهائي لبطولة اوروبا 2012.

وسيلتقي المنتخبان الاسباني والبرتغالي في الدور قبل النهائي في دونيتسك يوم الاربعاء المقبل.

وقال بيريرا في مؤتمر صحفي: فريقنا لديه شخصية واضحة ولا يمكننا ارتكاب اخطاء في خط الدفاع لان اسبانيا فريق قوي جدا. واضاف: لاعبو خط الوسط (الاسبان) متميزون جدا في التمريرات وعادة ما تكون قاتلة لذا يجب ان نحاول عدم ارتكاب أي اخطاء ونستغل قدراتنا الهجومية. ولم يتفق بيريرا في الرأي مع بعض زملائه الذين يرون ان الفريق الاسباني يعاني فيما يتعلق بالوصول الى التركيبة المناسبة في خط الهجوم في ظل غياب ديفيد بيا نجم هجوم برشلونة للاصابة.

واختار فيسنتي ديل بوسكي مدرب اسبانيا اللعب بدون مهاجم صريح وفضل الدفع بلاعب خط وسط اضافي لديه القدرة على الابداع هو سيسك فابريجاس قبل الدفع بفرناندو توريس.

واتى ذلك بثماره حتى الان رغم ان اسبانيا لم تجد سهولة في التسجيل في مرمى كرواتيا في دور المجموعات وكانت أفضل مبارياتها هجوميا في ظل وجود توريس عندما سحقت ايرلندا 4/صفر. وقال بيريرا: ليس من المهم بالنسبة لنا أن تلعب اسبانيا بنفس اللاعبين.. ليس مهما أن تلعب بمهاجم أو بستة من لاعبي الوسط فلن يشكل هذا فارقا.





لم يخف نجم الكرة الفرنسية كريم بنزيمة خيبة أمله جراء الإقصاء من كأس أمم أوروبا جراء الخسارة في ربع النهائي أمام المنتخب الإسباني بهدفين نظيفين، بيد أنه أكد أن زملاءه قدموا لقاءً جيداً.

ففي حديث لقناة TF1 الفرنسية، قال لاعب ريال مدريد: لقد قدمنا جميعاً لقاءً جيداً. لعبنا جيداً لكننا انهزمنا، ونحن بالطبع غير راضين. لقد وصلنا إلى ربع النهائي في الوقت الذي لم يكن يتوقع أحد أن نصل إلى هذا الدور. نحن نشعر بخيبة أمل لأنه كان بإمكاننا تخطيهم لكن الهدف الذي تلقيناه في وقت مبكر أثر علينا كثيراً.

وأضاف في نفس السياق: الخيبة الوحيدة التي نشعر بها هي خيبة الإقصاء وليس خيبة عدم التسجيل، فالأهداف تأتي وتذهب، لكن الأهم هو الفوز والتأهل وهو ما لم نحققه. يجب أن نستمر على هذا النهج، لقد خرجنا أمام خصم قوي للغاية، ونحن قادمون بخطى ثابتة ومتأنية.

قام لاعب وسط منتخب فرنسا لكرة القدم سمير نصري بشتم احد صحفيي وكالة فرانس برس بعد خسارة فريقه امام اسبانيا صفر/2 في الدور ربع النهائي لكأس اوروبا 2012 وخروجه من المنافسة نهائيا. وقد فقد نصري الذي اطلق عبارة «اخرس» امام عدسات الكاميرا موجها كلامه الى احد صحافيي جريدة «ليكيب» الذي كان قد كتب مقالا اثار غضب والدة نصري المريضة بعد مباراة فريقه الافتتاحية ضد انكلترا، اعصابه بعد خسارة فريقه امام اسبانيا مجددا.

وسأله الصحافي في المنطقة المختلطة في ملعب دومباس ارينا في مدينة دانيبيتسك الاوكرانية عن رأيه في مجريات المباراة لكن اللاعب رفض الاجابة، مشيرا الى ان رجال الاعلام دائما «ما يكتبون امورا سيئة».

ورد عليه الصحافي انه في هذه الحالة لا يريد التكلم اليه، لكن نصري فقد اعصابه في تلك الفترة واطلق سلسلة من الشتائم بينها عبارة «ابن العاهرة» واضاف متوجها بكلامه الى صحافي وكالة فراس برس بقوله «هاك، تستطيع الان القول بانني لم احصل على تربية جيدة».

وكانت المباراة الاخيرة في دور المجموعات التي خسرتها فرنسا امام السويد صفر/2 قد شهدت عراكا بين الو ديارا وحاتم بن عرفة ونصري بالذات في غرفة الملابس، علما بان الاخير تبادل كلاما قاسيا مع مدربه لوران بلان الذي لم يشركه اساسيا ضد اسبانيا في مباراة امس الاول.

بعد حديث المدرب بلان..

الصحافة الفرنسية تسخر من الديوك وتعترف بقوة إسبانيا

أثارت خسارة فرنسا امام اسبانيا بهدفين في ربع النهائي الكثير من ردود الافعال كان ابرزها اعتراف المدير الفني للمنتخب الفرنسي لوران بلان بقوة المنتخب الاسباني.

وذكر بلان في مؤتمر صحفي عقب اللقاء: انهم أفضل منا. من الصعب للغاية مواجهة منتخب بحجم إسبانيا.

وقال: اعتقد ان البرتغال وألمانيا وإسبانيا وإيطاليا أو إنجلترا تمثل الفرق الاربعة الافضل في البطولة. إسبانيا وألمانيا اظهرتا قوتهما وقدرتهما.

وأعرب بلان عن «اسفه» لتلقي شباكهم «هدفا مبكرا»، قائلا: اننا نشعر بخيبة أمل بسبب خروجنا من البطولة. حاولنا ايقاف الإسبان من اليسار لكننا لم نستطع، بفضل أداء اللاعب جوردي ألبا.

وأحسن النجم تشابي ألونسو الاحتفال بمباراته المائة على الصعيد الدولي مع المنتخب الإسباني لكرة القدم، بعد أن قاده السبت لتحقيق أول انتصار على فرنسا في المباريات الرسمية بهدفين دون رد، والتأهل من ثم إلى نصف نهائي بطولة أمم أوروبا يورو2012.

وأحرز لاعب وسط ريال مدريد هدفي المباراة التي أقيمت على ملعب «دونباس أرينا» (ق19 و91) بمدينة دونيتسك الأوكرانية، ليضمن «الماتادور» الاستمرار في رحلة الدفاع عن لقبه، حيث تواجه جارتها البرتغال التي هزمت التشيك بهدف أول الخميس.



من جهة اخرى شنت الصحف الفرنسية الصادرة صباح امس الأحد، هجوماً عنيفا على المنتخب الفرنسي، بعد الخروج من بطولة كأس الأمم الأوروبية المقامة حاليا في بولندا وأوكرانيا، إثر خسارته أمام اسبانيا بهدفين دون مقابل.

واتفقت الصحف الفرنسية، على أن خروج الديوك من البطولة كان «منطقيا»، أمام أحد أقوى المنتخبات فى العالم وهو منتخب اسبانيا.

وألقت مجلة «فرانس فوتبول» باللوم إلى لوران بلان المدير الفني للديوك، بعدما خاض اللقاء بتشكيلة دفاعية بحتة، مشيرة إلى أن مشوار المنتخب الفرنسي في البطولة كان «محبطا» للغاية، بعدما اكتفى بالتأهل لدور الثمانية.

أما صحيفة «ليكيب»، فقد أشارت إلى سيطرة منتخب اسبانيا على مجريات المباراة، معتبرة أن هزيمة الديوك كانت منطقية.

من جهتها تغنت الصحافة الرياضية الإسبانية بالفوز الذي حققه فريقها على فرنسا بهدفين نظيفين ليتأهل لنصف نهائي كأس الأمم الأوروبية (يورو 2012).

وعنونت جريدة (سبورت) الكتالونية صفحتها الرئيسية بعبارة «رجال لا يمكن إيقافهم»، وقالت إن المنتخب الإسباني «تألق وصعد لنصف النهائي».

وقالت الصحيفة إن الانتصار جاء بمشاركة «مدريدية-كتالونية» بسبب تمريرات لاعبي البرسا التي كانت حاسمة وسمحت للاعب وسط ريال مدريد تشابي ألونسو بتسجيل هدفي المباراة، الأول بضربة رأس رائعة والثاني من ركلة جزاء.

ومن ناحيتها، وضعت جريدة (ماركا) الإسبانية عبارة «لم يشتموا رائحة المرمى» عنوانا لصفحتها الرئيسية في إشارة إلى سيطرة «لاروخا» على المباراة وعدم قدرة فرنسا على مجاراة الإسبان.

وقالت الصحيفة: في عرض رائع لأسلوب الـ(تيكي تاكا) الإسبان أجبروا الفرنسيين على اللهث وراء الكرة كما لو كانوا ديوكا بدون رؤوس.

وأشادت جريدة (أس) من ناحيتها، بالمستوى الذي قدمته إسبانيا وألونسو في مباراته الـ100 الرسمية مع المنتخب.

وتلعب إسبانيا في نصف نهائي البطولة الأربعاء المقبل مع البرتغال في مباراة من المتوقع أن تكون شديدة الحماس.

كذلك اعترف مدافع المنتخب الفرنسي، عادل رامي بأفضيلة إسبانيا على فريقه الذي أقصاه «الماتادور» من ربع نهائي البطولة عقب الفوز عليه بهدفين نظيفين.

وقال رامي في تصريحات صحفية عقب المباراة: لعبنا ضد أفضل فريق في العالم، وبذلنا كل ما في وسعنا.

وأضاف اللاعب: لقد قدمنا مباراة دفاعية جيدة، ولكن إسبانيا كانت الأفضل، لا أعرف ما كان ينقصنا في تلك المباراة، كان لإسبانيا ثلاث أو أربع فرص ونجحت في تسجيل هدفين.

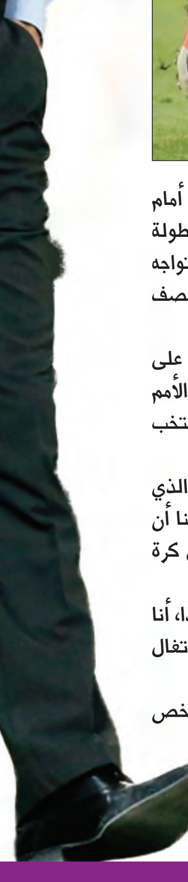
وأكمل رامي: ربما كانت تنقصنا الدقة، ولكن الأمور أمام إسبانيا دائما ما تكون صعبة، أعتقد أنهم سيتوجون بالبطولة لأنهم الأفضل وتوجد الكثير من المزايا من صفهم. وستواجه إسبانيا يوم الأربعاء المقبل منافستها البرتغال في الدور نصف النهائي بعد فوز الاخيرة على التشيك بهدف نظيف.

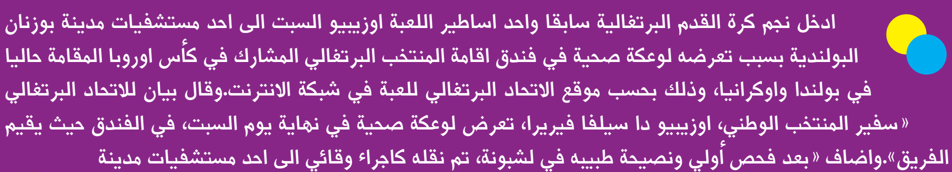
اما لاعب وسط إسبانيا تشافي هرنانديز عقب الفوز على فرنسا بهدفين نظيفين للتأهل لنصف نهائي كأس الأمم الأوروبية (يورو 2012) فقال ان الجميع أصبح يخشى منتخب بلاده بصورة أكبر.

وصرح تشافي عقب المباراة يوم السبت: التشكيل الذي خاض به لوران بلان المباراة يثبت هذا الأمر، لقد لاحظنا أن الخصم كان يحترمنا بصورة أكبر هذا لأن فلسفتنا في كرة القدم أمر لا يقبل التفاوض.

وأضاف اللاعب: الرغبة والخيال هو ما يقودنا إلى هذا، أنا فخور وسعيد بالتواجد هنا، سنخوض مباراة قوية مع البرتغال في نصف النهائي للوصول للمباراة النهائية.

وأكمل تشافي: لقد قدمنا مباراة جادة وقوية، وبالأخص في الشوط الأول، ولكن في النصف الثاني من المباراة نجحت فرنسا في السيطرة قليلا على الكرة.





ادخل نجم كرة القدم البرتغالية سابقا واحد اساطير اللعبة اوزيبيو السبت الى احد مستشفيات مدينة بوزنان البولندية بسبب تعرضه لوعكة صحية في فندق اقامة المنتخب البرتغالي المشارك في كأس اوروبا المقامة حاليا في بولندا واوكرانيا، وذلك بحسب موقع الاتحاد البرتغالي للعبة في شبكة الانترنت.وقال بيان للاتحاد البرتغالي «سفير المنتخب الوطني، اوزيبيو دا سيلفا فيريرا، تعرض لوعكة صحية في نهاية يوم السبت، في الفندق حيث يقيم الفريق».واضاف «بعد فحص أولي ونصيحة طبيبه في لشبونة، تم نقله كاجراء وقائي الى احد مستشفيات مدينة بوزنان برفقة طبيب المنتخب من أجل إجراء المزيد من الفحوصات».وأمضى اوزيبيو ليلة امس في مستشفى مييسكي في بوزنان.وقال متحدث باسم المستشفى في تصريح لوكالة الانباء البرتغالية «لوسا»: اوزيبيو في حالية جيدة. خضع أمس الاول (السبت) الى فحوصات بالاشعة وهو الآن مستيقظ.من جهته، اوضح طبيب المنتخب هنريكه جونز، أن لاعب بنفيكا السابق خضع لفحوصات عدة بما في ذلك تخطيط للقلب، الذي كشف عن «تقلبات طفيفة»، مضيفا «سيخضع الى فحوصات دم اضافية».وكان اوزيبيو قد ادخل المستشفى في شباط/فبراير الماضي في لشبونة للمرة الثالثة في اكثر بقليل من شهرين، لعلاج ازمة ارتفاع ضغط الدم، بعدما ادخل للمرة الاولى في كانون الاول/ديسمبر الماضي لمدة نحو 10 ايام في مستشفى آخر للعلاج من التهاب في رئتيه وامضى عدة ايام في العناية الفائقة، ثم للمرة الثانية في كانون الثاني/يناير بسبب الام شديدة في الرقبة.

احتفلت الصحف الاسبانية الصادرة امس الاحد بفوز منتخب بلادها لكرة القدم على نظيره الفرنسي (2/صفر) في الدور ربع النهائي لكأس اوروبا واضعا حدا لعقدة لا فوريا روخا امام منتخب الديوك في البطولات الكبرى.وهو الفوز الاول لاسبانيا على فرنسا في المسابقات الكبرى حيث خرجت الاخيرة فائزة قبل ذلك خمس مرات مقابل تعادل واحد.وكتبت صحيفة «اي بي سي» المحافظة مقالها بـ«اسبانيا تأخذ بثأرها» مع صورة كبيرة لتشابي الونسو صاحب هدفي الفوز في يوم مباراته الدولية المئة مع المنتخب. واوضحت صحيفة «البايس» ان «لا روخا خطت خطوة كبرى نحو المجد»، مضيفة «من اجل الفوز نجحت اسبانيا في تخطي احدى العقبات القليلة التي كانت تقف في طريقها: الفوز على فرنسا في مباراة رسمية».اما صحيفة «الموندو» فقالت «نصر رائع»، مشيدة على غرار باقي الصحف الاسبانية بأداء تشابي الونسو. وكتبت صحيفة «ماركا» «عرض لا ينسى، اسلوب تيكي تاكا (التمريرات القصيرة والمتكررة والاسلوب المتميز للمنتخب الاسباني) اجبر الفرنسيين على الركض خلف الكرة مثل الديكة مقطوعة الرأس».

المنتخبات والصحافة في صدام بسبب التسريبات.. ولاعبون مهددون بالتجميد

حرب الجواسيس تنفجر في اليورو

محمد صيام

لاصوت يعلو فوق صوت «حرب الجواسيس» التى اندلعت داخل كواليس العديد من منتخبات كأس الامم الاوروبية وتعددت معها عبارة «البحث عن الجاسوس» من قبل مديرين يعتبرون ان هناك من اخترق حاجز الصمت ويتعمد نشر اخباره للاعلام.

دائما ما كانت العلاقة بين الفرق والصحافة «قط وفأر» يسعى كل طرف للحصول على ما لا يريده الاخر، الفريق لا يريد نشر اسراره، والصحافة تعتبرها كنزا استراتيجيا وعملا مهنيا لا يمكن التخلى عنه. وفي أمم اوروبا اصبحت التسريبات الصحفية وسيلة جديدة من وسائل المديرين الفنيين خاصة من يخسر منهم في تحميل المسئولية للاعلام في بلاده لكشفه اسراره على صفحات الجرائد.حرب الجواسيس هي ظاهرة جديدة وفريدة من نوعها نشاهدها لأول مرة من خلال بوابة النسخة الرابعة عشرة لبطولة كأس الامم الاوروبية.

الظاهرة أندلعت في معسكر «منتخب فائز» وليس خاسرا وهو منتخب ألمانيا الذي لم يحتفل مديره الفني يواكيم لوف بالانتصار الكبير على منتخب اليونان باربعة اهداف مقابل هدفين والتأهل الى الدور قبل النهائي للبطولة بسبب صدمته في نشر صحف المانية تقريرا كاملا في الثانية ظهر يوم المباراة تشكيلته بالكامل الى جانب التعليمات التي منحها للاعبيه بصورة حرفية، وهو ما كشف عن وجود «جاسوس» في تشكيلة المنتخب الالماني له تواصل مع الاعلام ونقل الاخبار كاملة اليها قبل موقعة اليونان والتي كانت تخظى بخصوصية كبيرة في ظل الحساسية السياسية التي تجمع علاقة البلدين معا الى جانب اعلان انجيلا ميركل المستشارة الالمانية حضور اللقاء والتواجد في المدرجات.

وخرجت تصريحات من جانب احد نجوم المباراة واكتشافات المدرب لوف وهو أندريه شورله



والذي كشف النقاب عن حالة نفسية سيئة للمدرب لوف واللاعبين بسبب وجود جاسوس متمنيا ان يكون من خارج قائمة الـ 23 لاعبا.

فيما ذكرت تقارير اعلامية عديدة في الساعات الماضية الى ان الهم الاكبر بالنسبة الى يواكيم لوف هو العثور على الجاسوس، والاشارة الى انه في حالة تورط لاعب في تسريب تشكيلة المنتخب امام اليونان فإنه لن يلعب مجددا باسم المانيا.

وهناك منتخب اخر فائز عانى من نفس الازمة وهو منتخب البرتغال الذي تخطى منتخب التشيك بهدف كريستيانو رونالدو في الدور ربع النهائي.

والجاسوس هذه المرة كان من قام بتسريب انباء المشادة الكلامية وتصويرها ايضا والتي جمعت بين ريكاردو كواريزما الجناح الايمن وميجيل لوبيز لاعب الوسط، وقام ببثها عبر كليب في موقع يوتيوب، والطريف ان باولو بينتو المدير الفني استبعد ان يكون لاعبا من قائمة الـ23 تورط في هذه الحادثة في ظل استحالة مشاركة لاعب في التدريب حاملا لكاميرا فيديو يصور فيها، وتشير اصابع الاتهام الى أحد المرافقين لبعثة المنتخب البرتغالي من جانب اللجنة المنظمة، وهو ما يحاول باولو بينتو فك طلاسمه في الساعات المقبلة.

منتخب هولندا ودع المنافسات من الدور الأول بعد 3 هزائم امام الدنمارك وألمانيا والبرتغال وقدم واحدة من أسوأ بطولاته على الاطلاق.

ولم يكد الهولنديون يفتحون ملف بقاء او رحيل بيرت فان مارفيك المدير الفني بعد الاخفاق الكبير، حتى فجر ويسلي شنايدر صانع العاب الانتر الايطالي والقائد الجديد للمنتخب قنبلة من العيار الثقيل تمثلت في ضرورة الابقاء على المدرب ومساعدته في إيجاد الجاسوس الذي كان ينقل تشكيلة المنتخب وخطط المدرب الى الصحافة الهولندية.«وقامت الدنيا ولم تقعد» في هولندا بعد تصريح قائد المنتخب الذي ذهب مباشرة كاتهام صريح صوب عدد من اللاعبين الذين اصطدموا بالمدرب في بولندا مثل كلاس يان هونتيبلار هداف شالكة الالماني ورفائيل فاندرفارت صانع العاب توتنهام الانجليزي واللذين تفجرت بينهما خلافات واسعة مع المدرب فان مارفيك بسبب جلوسهما على دكة البدلاء.الاتهام الذي ألقى به شنايدر تمثل في وجود لاعب كان يتحدث مع الصحافة الهولندية وينقل لها تشكيلة المدرب قبل أي مباراة والخلافات التي توجد في الفريق.

وتتجه الشكوك بصورة اكبر الى هونتيلار بسبب قرار الاتحاد الهولندي بعد الخسارة من الدنمارك بهدف مقابل لا شىء بمنع اللاعب من الادلاء بأية تصريحاته صحفية.وواجه منتخب فرنسا نفس الازمة مع انتهاء الدور الاول، ولكن هذه المرة مع صحيفة ليكيب التي انفردت بـ«الخناقة» الساخنة التي جمعت لوران بلان المدير الفني مع حاتم بن عرفة نجم وسط فريق نيوكاسل يونايتد الإنجليزي في اوتوبيس المنتخب بعد الخسارة امام منتخب السويد بهدفين مقابل لاشىء في ختام الدور الاول. وأحدثت تلك التسريبات ازمة كبرى داخل المنتخب الذي يعيش في حالة انعدام وزن منذ وقائع التمرد الشهيرة التي اندلعت في بعثة المنتخب خلال مشاركته في بطولة كأس العالم الماضية في جنوب افريقيا وودع بطولتها من الدور الاول وتسببت في رحيل ريمون دومينيك من منصب المدير الفني مع ايقاف عدد من كبار النجوم وقتها.

واضطر لوران بلان للتراجع عن ترحيل اللاعب بن عرفة بعد ان هدده بهذا السيناريو وكذلك رد اللاعب نفسه بالترحيب بترك المنتخب لـ«قتل» تسريبات ليكيب التي أكدت ان بن عرفة في طريقه للخروج من تشكيلة المنتخب.

واكد بوجوسيان المدرب المساعد في مؤتمر صحفي ان الازمة انتهت ولكن ما يشغل الجهاز الفني للمنتخب الفرنسي هو معرفة مصدر التسربات الى ليكيب.

من

لندن



أندرو وارشو

إعلامي بريطاني

التاريخ يعيد نفسه..!

ها هو التاريخ يعيد نفسه مجددا.. وبداية القصة كانت عندما اثير الجدل حول هدف فرانك لامبارد يوم ارتطمت كرته في أسفل عارضة مرمى منتخب المانيا في نهائيات كأس العالم 2010 في جنوب افريقيا ليطرح الجدل حول تكنولوجيا خط المرمى. وبعد مرور عامين على تلك الواقعة وتحديدا في يورو 2012 الحالية، تحول الجدل الى «هدير» يصم الآذان بضرورة وضع حد لهذا الموضوع الشائك الذي تحول الى خلاف بين اطراف اللعبة.

وفي هذه المرة كان منتخب انجلترا هو الطرف المستفيد أمام البلد المضيف أوكرانيا الذي تعرض للغبن فودع البطولة بعد أن حرم من هدف التعادل اثر كرة ماركو ديفيتش التي عبرت بوضوح خط المرمى في تلك الليلة التي لا تنسى في دونيتسك قبل اسبوع. وتستطيع ان تقرأ حسن طالع فريق روي هودجسون الذي قاده الحظ وأشياء اخرى الى الدور ربع النهائي وملاقاة ايطاليا أمس.

وسواء كان منتخب إنجلترا يستحق الوصول الى دور الثمانية أم لا فهذا حديث طويل ومتشعب، لكن الذي يهمني هو انه حتى لو تم احتساب هدف اوكرانيا فان ذلك لن يكفيه للحكم على نجاح مشاركته في البطولة. وقد يأتي من يقول: لعل هدف التعادل بداية لتصحيح المسار وتحقيق ما هو أفضل وتلك كرة القدم وربما الاستمرار في البطولة على حساب انكلترا نفسها. ومن يدري ربما!.

دعونا ننتظر لنرى ما سيحصل.. ففي البطولات الكبرى نادرا ما يمر يوم من دون خطأ واحد على الأقل الأمر الذي يجعل «عين» تكنولوجيا خط المرمى هي الحكم الفيصل.. وهذا ما سيجعل الاجتماع القادم لمشرعي كرة القدم الذي سيعقد في زيوريخ في الخامس من الشهر المقبل خطوة مناسبة في توقيت مناسب، ذلك انه يعقد بعد أيام قلائل من اسدال الستار على كأس الامم الاوروبية وانه سيتبنى قرارا نهائيا يضع حدا للمراوغة والتنصل من ادخال تكنولوجيا خط المرمى الى القرن الحادي والعشرين.

لقد كان مقررا لهذا الاجتماع ان يعقد قبل بداية يورو 2012 ثم حدد له الثاني من يوليو مبدئيا لانعقاده وبعد الظلم الفادح الذي تعرضت له أوكرانيا امام إنجلترا صارت عيون المعنيين والمراقبين من كل انحاء العالم على ما سيقرره هذا الاجتماع من نتائج. والغريب ان رئيس الاتحاد الاوروبي ميشيل بلاتيني مازال مصرا على موقفه في تأكيد أهمية وجود اثنين من الحكام المساعدين وفي كل مرة يطلع علينا بتصريح يؤكد فيه على ضرورة ان تكون القرارات التحكيمية الحاسمة من صنع البشر وليس العلم. وبإمكانه ان يقول ذلك لمدرب أوكرانيا ولاعبيه وعموم الأمة الأوكرانية التي تعيش أيام «حدادها الجماعي» حزنا على ما حصل لمنتخبها!.

وأقول: لولا تعنت بلاتيني واصراره على موقفه، لتم حتى تجريد أوكرانيا منذ فترة طويلة من حق المشاركة في استضافة النهائيات الحالية بسبب مشاكل في البنى التحتية وهذا أمر يعرفه الجميع وقد يكون هذا موضوعا آخر، لكن ما يدعو للسخرية ان تتلقى ضربة قاضية وهي تعقد آمالا كبيرة على ان تعود عليها هذه الاستضافة بفوائد كبيرة تلاشت عن آخرها بسبب مشروع بلاتيني المثير للضحك.

رسالتي إلى بلاتيني – وأنا أعلم انني قلتها له من قبل – دع عنك تجربتك العقيمة واستبدلها بشيء مفيد وعملي لكرة القدم العالمية. وأقول له حتى رئيس الفيفا سيب بلاتر عارض بشدة فكرة تكنولوجيا خط المرمى الا انه عاد واقتنع بها بعد ان ادرك أهميتها.. وكل ذلك سيجعل من اجتماع الخامس من يوليو المقبل انعطافة محورية لتحقيق العدالة التي لا يمكن ان تتحقق قريبا بما فيه الكفاية.

أعرب المدرب الفرنسي «آرسن فينجر» عن استيائه من الهجوم العنيف الذي تعرض له مهاجمه الهولندي «روبن فان بيرسي» بسبب خروج بلاده من مرحلة مجموعات يورو 2012.

وادعى كشاف النجوم أن روبنهود كان أفضل مهاجم في البطولات خلال مرحلة المجموعات، وذلك رغم أن هداف البريميرليج برصيد 30 هدفا لم يزر شباك منافسي الطواحين سوى مرة واحدة في ثلاث مباريات. وقال فينجر لصحيفة تيلجراف: روبن يستحق الكثير من الثناء لأنه كافح كثيراً مع المنتخب الهولندي، وأنا أراه أفضل مهاجم في البطولة حتى الآن، وأعتقد أنه ظهر بمستوى أفضل من مهاجمين آخرين كان متوقعا تألقهم في البطولة، وهو أيضاً كان أفضل من هونتيلار صديقه في المنتخب. وأنهى: فان بيرسي لعب كرة قدم حقيقية في اليورو وقدم ما عليه كمهاجمٍ كما هو مطلوب منه وأكثر، ومن راقب تحركاته في مباريات هولندا يعرف جيداً انه كان يتحرك كثيراً في الخط الأمامي للمنتخب الهولندي، لكن خط الوسط لم يكن متعاوناً معه.



يدرك مدرب اللياقة البدنية للمنتخب الاسباني أن فريقه يشعر باستنزاف طاقته بعد خوضه أربع مباريات في يورو 2012، ولكنه يؤكد أن الفريق لا ينبغي أن يختلق الاعذار خلال مواجهة البرتغال يوم الأربعاء المقبل في المربع الذهبي للبطولة. وأوضح خافيير مينانو مدرب اللياقة البدنية للمنتخب الاسباني: إنه أمر لا يحمل مجالا للشك، ان حصولك على وقت أقل للاستعداد يصنع الفارق، هذا يعطي البرتغال أفضلية واضحة، وهذا ما تبدو عليه أجندة المباريات، ولكن ذلك لا ينبغي ان يكون عذرا لنا، كان لدينا أيضا يوم إضافي للاستعداد لدور الثمانية.

وحصل لاعبو المنتخب الاسباني على راحة سلبية امس الأحد عقب الفوز على فرنسا بهدفين نظيفين مساء أمس الاول السبت في دور الثمانية. وقام الفريق الاسباني برحلة طويلة من دونتسك الأوكرانية التي خاض فيها المباراة أمام فرنسا، إلى جنيفينو البولندية التي سيلاقي فيها البرتغال. وأوضح مينانو: نقوم بتقييم خيارات البقاء هناك، ولكن هنا في جنيفينو نشعر براحة كبيرة، سنتشاور مع اللاعبين حول القرار الأخير. وشارك عشرة لاعبين مع المنتخب الاسباني بشكل أساسي في جميع المباريات الأربع التي خاضها الفريق في يورو 2012. وأشار مدرب اللياقة البدنية: نعرف حدود الجهد البدني لهؤلاء اللاعبين، قبل أعوام لم يكن أحد يتخيل أنه بإمكان أي لاعب خوض 72 مباراة في موسم واحد، أو أكثر من 5000 دقيقة، لقد كان مجهودا كبيرا لهم، ولكن المردود جيد جدا حتى الآن.

وفقد تشابي الونسو الذي سجل هدفي الفوز في شباك فرنسا، ثلاثة كيلوجرامات من وزنه خلال مباراة أمس الاول، ولكن مينانو يؤكد أن المدربين البدنيين وضعوا برنامجا خاصا لكل لاعب لكي يظهر بالصورة الافضل.

الفرنسيون: توقعنا فشل الديوك قبل مباراة إسبانيا!

كييف–عاش الفرنسيون مجددا ليلة حزينة بعد خروج منتخبهم من ربع نهائي يورو 2012 على يد المنتخب الإسباني لتتواصل السنوات العجاف على الديوك وارتسمت علامات الخيبة على ملامح المشجعين الفرنسيين الذي سئموا فشل المنتخب في كل بطولة عالمية يخوضها.

لكن المثير في الأمر هو أن الجمهور الفرنسي كان يشتم رائحة الخسارة قبل انطلاق المباراة مع إسبانيا وأن الهزيمة لم تكن شيئا غير متوقع بالنسبة لهم.

صحيفة «فرانس سوار» الفرنسية التقت بعدد من الجماهير الفرنسية التي كانت تنتشر في مناطق المشجعين. لم تكن الجماهير التي هبت لنصرة الديوك غفيرة حيث ان عددهم كان لا يتجاوز الألف مقابل 2500 مشجع إسباني وكأنهم استبقوا الفشل قبل المباراة حيث يقول الشابان جون وفيريديرك: لقد نصحنا صديقنا جين ميشل بعدم تكبد عناء السفر وقال لنا ان حظوظنا في الفوز صفر فلا داعي للسفر لكننا لم نستمع لنصيحته.

بينما قال فريديرك أصيل منطقة بيتو في ضواحي العاصمة الفرنسية باريس: كرة القدم ليست علما صحيحا لكن هنالك منطق فمنذ البداية كنا متيقنين أننا لن نفوز وأن موزاين القوى ليست متكافئة.

وتابع الشاب الفرنسي تصريحاته قائلا: على كل نحن نرغب في البقاء لأيام إضافية في أوكرانيا فالأجواء لاتزال رائعة على الرغم من الخسارة.

وبعيدا عن المجموعة جلس مشجع بلجيكي جاء من بلجيكيا لتشجيع المنتخب الفرنسي رفقة زملائه حيث قال: كنت أشتم رائحة كنيسنا قبل المباراة حاولت طرد هذا الشعور السيئ لكنني فشلت ولا أدري لماذا وكنت أتخيل كيف سينزلون من الحافلة وهم خاسرون، هذا السيناريو لم يفارق مخيلتي للحظة.



الهزيمة لم تنس الإيرلنديين حبهم للأعمال الخيرية

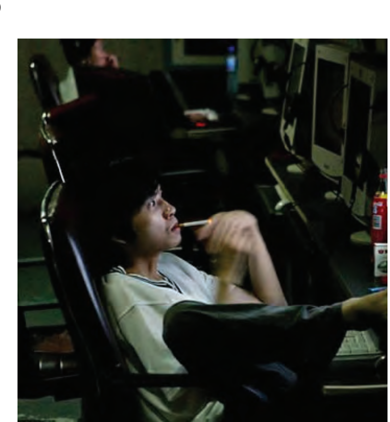
دبلن– يوما بعد يوم يفاجئ الجمهور الإيرلندي العالم بسلوكه المتحضر والإنساني حيث تمكنوا من جني 20.8 ألف جنيه استرليني من مبيعات أعلام تحمل ألوان المنتخب الإيرلندي وشعار يورو 2012 وكتب عليها أنجيلا ميريكل تعتقد أننا نعمل بجد.

وأعلن راين توربيدي الشخص المنظم للحملة الخيرية يوم الجمعة عن بداية المبيعات حيث لم تنسهم مرارة الخسارة والخروج من بطولة كأس أمم أوروبا الوازع الإنساني الذي يتمتعون به ووسط العاصمة دبلن وقف شباب إيرلنديون يبيعون الأعلام ثم قاموا بالتبرع بالمبلغ الذي حصدوه إلى مستشفى كراملين للأطفال وأوسكار نوكس المختص في الأمراض العصبية التي تصيب الأطفال.

وقال راين: صحيح أننا خسرنا في يورو 2012 لكننا فزنا بحب الناس، سنكون سعداء عندما نشاهد الفرحة تضيء في عيون هؤلاء الصبية واسم ميريكل كان له أثر كبير في عملية البيع فهي تحظى بشعبية كبيرة في كافة أصقاع العالم.

مشجع صيني يدفع حياته ثمنا ليورو ٢٠١٢

بكين – دفع مشجع صيني حياته ثمنا لشغفه الكبير بمباريات يورو 2012 حيث أمضى 11 ليلة دون نوم منذ بداية البطولة يوم 8 من شهر يونيو الجاري وكان يوم 19 آخر يوم له في حياته.



وأمضى جيانغ شيونان ليالي وهو يشرب الكحول ويدخن بشراهة جالسا أمام الشاشة يتابع المباريات لكن يبدو أن جسمه النحيل لم يتحمل كل هذا الإعياء فبمجرد انتهاء المباراة التي هزم فيها المنتخب الإيرلندي على يد نظيره الإيطالي تهاوى جسم جيانغ لكنه لم يستيقظ أبدا ليفارق الحياة وسط دموع عائلته وأصدقائه.

مشجع أوكراني يعنف الخنزير العراف



كييف– صب مشجع أوكراني جام غضبه على الخنزير الأوكراني فانتيك بعد خسارة أوكرانيا على يد انجلترا وخروجها من البطولة الأوروبية.

واستغل الشاب الأوكراني ابتعاد حارس حديقة الحيوانات الذي ترك القفص مفتوحا لتنظيفه ليدخل على فانتيك غاضبا ثم أشبعه ركلا بقدميه وهو يصيح: اللعنة توقعاتك كانت غبية. قبل أن يخرجه أعوان الحراية وهو في قمة غضبه.

وفي نفس الوقت تظاهرت شابات أوكرانيات في العاصمة كييف بصدور عارية وهن يهتفن: أوكرانيا نجحت فقط في الدعارة ولم تنجح في يورو 2012.

عيد ميلاد زيدان وفييرا يتوافق مع فشل فرنسا!

باريس – نعت صحيفة «لو بروغري» الفرنسية هزيمة المنتخب الفرنسي على يد الإسبان في ربع نهائي يورو 2012 حيث كتبت عمودا بعنوان: زيزو والنحس والإخفاقات الفرنسية.

وقالت الصحيفة بأن سقطة المنتخب الفرنسي تزامنت مع احتفال الأسطورة زين الدين زيدان بعيد ميلاده الـ40 لكن لا نعتقد أن بطل العالم كان يشعر بالسعادة وهو يرى منتخب بلاده يتجرع مرارة الخسارة.

وأضافت الصحيفة قائلة: اه زيزو بعد ست سنوات مع الاعتزال لم يستطع أحد ملء الفراغ الذي تركته حتى مواطنوك الجزائريون لم نشاهد أية قدم ذهبية تداعب العشب منذ اعتزالك.

وتساءلت الصحيفة الفرنسية: ماذا فعلت فرنسا؟ لم تفعل شيئا فشبح كنينسا لايزال يطاردها.

واسترجعت الصحيفة حادثة تمرد اللاعبين الفرنسيين في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا عندما رفضوا النزول إلى الإحماء وفضلوا الجلوس في الحافلة غير مكترثين لمدربهم رايمون دومينيك حيث علقت الصحيفة على تلك الحادثة قائلة: لقد كانوا مجموعة من الحمقى وعديمي المسؤولية ومن ثمة صار المنتخب الفرنسي أضحوكة العالم بعد هذه اللحظة.

واختتمت الصحيفة الفرنسية قائلة: من سخرية الأقدار أن تتزامن هذه السقطة المدوية أيضا باحتفال الأسطورة فييرا أيضا بعيد ميلاده في نفس اليوم أي 23 يونيو يا لهذه الكوميديا السوداء.

الإنجليز معجبون بحفاوة الأوكرانيين!

كييف– أبدى المشجعون الإنجليز ارتياحهم بالأجواء في أوكرانيا. وفشلت تحذيرات قائد المنتخب الإنجليزي السابق سول كامبل في زرع المخاوف في قلوب المشجعين عندما دعاهم إلى عدم السفر إلى أوكرانيا وإلا سينتهي بهم الأمر إلى العودة لديارهم في نعوش.

وتوافد الإنجليز بأعداد غفيرة إلى أوكرانيا حيث استغل الكثير منهم العروض التي تقدمها وكالات الأسفار العالمية ليصل عددهم إلى 6 ألف مشجع وتجولت الجماهير في شوارع العاصمة كييف وهم يرتدون الملابس الفلكلورية ويتزينون بألوان المنتخب ويشربون الجعة تحت أشعة الشمس الدافئة وقال أحد المشجعين: لم نشاهد أي سلوك عدواني أو عنصري، لقد رحب بنا الأوكرانيون ولمسنا فيهم الطيبة والحفاوة.

بينما قالت الشابة ساندرا التي لفت خصرها بالعلم الإنجليزي: إنه شعب رائع ونحن نستمتع بوقتنا والكل يحب كرة القدم. وقال صديقها أليسون: الأجواء لطيفة وهنالك شعور إيجابي، إنها تجربة جميلة.

كما قال غراهام بليتشون: إن الأوكران مهوسون بإنجاح البطولة ولا أظن أن الحفاوة سلوك مصطنع ينتهي بمجرد انتهاء البطولة لكنني أعتقد أنهم شعب ودود بطبعه.

وأضاف المشجع آندي هولت قائلا: لقد اسهم الإعلام في زرع المخاوف في قلوب المشجعين هنالك تهويل ومبالغة كبيرة لكنهم في النهاية فشلوا في تشويه صورة أوكرانيا فهل سمعتم مثلا إلى حادثة اعتداء استهدفت مشجعا أجنبيا من قبل شخص أوكراني ففي انجلترا الهوليغانز يقوم بسلوكيات أعنف وأخطر.







ربما خرج المنتخب اليوناني من يورو 2012 على يد الألمان، ولكن الفريق رحل مرفوع الرأس بعد نهاية مشواره في البطولة الأوروبية.

وحضرت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركيل، التي يلقي عليها الكثيرون من أبناء اليونان، اللوم في الحالة الاقتصادية المزرية التي وصلت اليها بلادهم، لمشاهدة الماكينات الألمانية وهي تسحق خصمها اليوناني بأربعة أهداف مقابل هدفين مساء أمس الجمعة في دور الثمانية ليورو 2012.

ويعيش الفريق اليوناني مرحلة انتقالية تحت قيادة المدير الفني فرناندو سانتوس، عقب حقبة طويلة تحت ظل المدرب القدير أوتو ريهاجل، وبالتالي فإن الوصول إلى دور الثمانية في كأس الأمم الأوروبية سيظهر أن الفريق يسير على الطريق الصحيح.

وأشاد سانتوس، الذي خلف ريهاجل في منصب المدير الفني عقب الاخفاق اليوناني في مونديال 2010 بجنوب افريقيا، بجهود لاعبيه خلال الهزيمة أمام ألمانيا في جدانسك، والتي جاءت بعد التعادل مع بولندا 1/1 ثم الهزيمة أمام التشيك 2/1 ثم الفوز على المنتخب الروسي بهدف دون رد.



فرض الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) السبت غرامة مالية قدرها 35 الف يورو (44 الف دولار) على اتحاد الكرة الروسي بسبب سلوك الجماهير خلال المباراة أمام اليونان في وارسو بدور المجموعات ليورو 2012.

وأوضح بيان اليويفا أن لجنة المراقبة والانضباط باتحاد الكرة الأوروبي فرضت الغرامة على الاتحاد الروسي بسبب القاء الألعاب النارية من قبل الجماهير، ورفع لافتات محظورة، خلال المباراة أمام اليونان بالمجموعة الأولى.

كما بدأ اليويفا إجراءات انضباطية ضد نظيره البرتغالي بعد محاولة مشجع اقتحام أرض الملعب خلال فوز الفريق البرتغالي على نظيره التشيكي بهدف نظيف في دور الثمانية ليورو 2012 يوم الخميس الماضي في وارسو.

وستنظر لجنة المراقبة والانضباط باليويفا المسألة اليوم الاثنين.

بعد تألق رونالدو وأوزيل وخضيرة وبيبي وكاسياس..

نجوم ريال مدريد يخطفون الأضواء في يورو ٢٠١٢

رغم أن لاعبي اليورو يحملون حاليا ألوان منتخباتهم فإن كثيرين ينظرون إليهم بألوان الأندية التي يلعبون في صفوفها، خصوصا تلك الأندية التي تتمتع بشعبية طاغية في أوروبا والعالم، وتألق هذا اللاعب أو ذاك ينظر إليه هؤلاء بأنه فخر للنادي الذي هيأهم ليكونوا في أفضل المستويات مع منتخباتهم.

والحقيقة أن من الأندية التي يحق لها أن تفخر بما يقدمه لاعبوها في كأس الأمم الأوروبية نادي ريال مدريد الإسباني الذي صنع الحدث هذا الموسم بافتكاكه لقب الدوري الإسباني من العملاق برشلونة ومازال يصنع الحدث من خلال تجهيز لاعبيه كأفضل ما يكون للبروز بمستوى مميز في اليورو. وعندما نرى ما يفعله كريستيانو رونالدو مع البرتغال وتألقه اللافت في ختام الدور الأول ثم في ربع النهائي، ونتابع الأداء الراقي لأوزيل وخضيرة مع المانشافت، ونرصد تميز كاسياس وراموس مع المنتخب الإسباني، فإنه ليس بوسعنا إلا أن نؤكد أن ريال مدريد هو أحد أبرز روافد السحر الكروي في يورو ٢٠١٢.

رونالدو يجر البرتغال للمربع

دبّت الشكوك في نفوس محبي المنتخب البرتغالي بعد أول مباراتين في اليورو أمام ألمانيا والدانمارك، فمن جهة أولى خسر الفريق أمام ألمانيا 1/0 وفاز بصعوبة كبيرة على الدانمارك 2/3 وبالتالي كانت مهمته في عبور الدور الأول صعبة إلى حد كبير قبل مواجهة هولندا في الجولة الثالثة، ومن جهة ثانية لم يقدم النجم الأول للفريق كريستيانو رونالدو الاداء المنتظر من لاعب مميز مثله، إلا أن الأمور تغيرت بشكل تام انطلاقا من المباراة الثالثة.

وعندما واجهت البرتغال هولندا المجروحة بعد هزيمتين أمام الدانمارك وألمانيا افتتح لاعب الريال السابق رافاييل فان دير فارت النتيجة للبرتقالي لكن نجم الميرنغي الحالي كريستيانو رونالدو قلب الموازين بعد ذلك محققا هدف التعادل بانطلاقة سريعة في ظهر الدفاع ثم الهدف الثاني بعد مراوغة في غاية الروعة ليتأهل المنتخب البرتغالي إلى ربع النهائي ويلتقي بالمنتخب التشيكي متصدر المجموعة الأولى.

وأمام التشيك أثبت رونالدو أنه وصل بالفعل إلى أفضل مستوياته منذ بداية البطولة حيث فعل كل شيء وهدد مرمى المنافس بشتى الطرق وختم مجهوداته بهدف رائع من ضربة رأسية لم يستطع الحارس العملاق بيتر تشيك أن يفعل أي شيء لصدها فاستقرت في شباكه معلنة عن فوز البرتغال وتأهلها إلى نصف النهائي.

ومازالت الفرصة متاحة أمام كريستيانو ليواصل قيادة منتخب بلاده إلى تحقيق الإنجاز الكبير الذي تنتظره الجماهير البرتغالية وهو الحصول على اللقب الأوروبي للمرة الأولى في تاريخهم، وهو طموح يبدو مشروعا في ظل تواجد عدة لاعبين مميزين في الفريق إلى جانب رونالدو، ومن أبرزهم زميله في الريال بيبي الذي يقوم بأدواره الدفاعية بإتقان كبير ويحاول تقديم الإضافة في الهجوم، وقد تمكن من تسجيل هدف في مباراة الدانمارك.

ثنائي المانشافت المميز

يمكن القول إن ثنائي المنتخب الألماني وريال مدريد مسعود أوزيل وسامي خضيرة كانا من أبرز نجوم البطولة إلى حد الآن، فالأول تميز بلمساته الساحرة وتمريراته المتقنة التي جعلت المنتخب الألماني دوما في طريق مفتوح نحو شباك المنافسين، والثاني بادائه القوي والسخي في منطقة الوسط وإجادته افتكاك الكرة وبناء الهجمات.

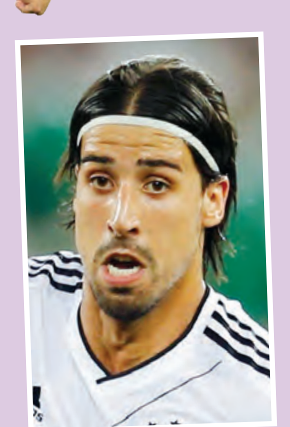
ونستطيع أن نقول أيضا إن المدرب الألماني يواكيم لوف محظوظ جدا بتواجد لاعبين بقيمة أوزيل وخضيرة في فريقه، وعليه أن يشكر كثيرا مدرب الريال جوزي مورينيو الذي تمكن من توظيف اللاعبين وتطوير إمكاناتهما بأفضل صورة ليكونا من أبرز الدعائم التي أوصلت الريال إلى التربع على عرش الليغا هذا الموسم وقهر الخصم اللدود برشلونة، وقد يسهمان في وصول ألمانيا إلى المجد الأوروبي هذا الصيف.

ولعل مباراة اليونان في ربع النهائي كانت الأفضل للثنائي إلى حد الآن، حيث قدم أوزيل اداء راقيا على مستوى صنع اللعب وكان خضيرة مؤثرا بتحقيقه الهدف الثاني بعد أن كانت النتيجة متعادلة بهدف من الجانبين، أما طريقة الهدف فالوصف قد لا يعطيه حقه.

بقي أن نشير إلى أن خضيرة ذا الأصول التونسية كان من الممكن أن يشكل مصدر فخر لجماهير الكرة العربية المتابعة لليورو بتألقه في صفوف المانشافت لولا تلك الفضيحة التي تورط فيها خلال الأشهر الماضية والصور التي نشرت له في إحدى المجلات الخليعة.







كاسياس العملاق

لا يشك أحد أن الحارس العملاق إيكر كاسياس هو أحد أفضل الحراس على مستوى العالم خلال السنوات الأخيرة، وإذا كان المنتخب الإسباني قد تمكن من فرض نفسه بقوة على الساحة الكروية القارية والعالمية من خلال الفوز بكأس أمم أوروبا 2008 وكأس العالم 2010 فإن من أهم الأسباب تواجد حارس من الطراز الرفيع يتمتع بإمكانات ندر توافرها مجتمعة في حارس ما.

ويحرس كاسياس شباك ريال مدريد ومنتخب إسبانيا منذ سنوات طويلة، فلم يكن قد بلغ العشرين عندما أصبح الحارس الأساسي للفريق الملكي، لينضم سريعا للمنتخب ويصبح شيئا فشيئا الحارس الأول للاروخا، وفي رصيده الآن أكثر من 130 مباراة دولية، وهو أكثر لاعب مشاركة مع المنتخب الإسباني عبر التاريخ.

كاسياس الذي أحرز كل الألقاب الممكنة مع الريال ومع المنتخب الإسباني، وآخرها لقب الليغا الذي كان له طعم خاص جدا هذا الموسم، واصل خلال اليورو تألقه، حتى أنك تحسبه شابا في مقتبل مشواره الكروي متعطشا لإحراز اللقب الأول في مسيرته، والحقيقة أن سن كاسياس بالنسبة لمركزه كحارس مرمى، وهو في الحادية والثلاثين، يخول له أن يواصل المشوار لسنوات طويلة وأن يحرز عديد الألقاب الأخرى مع ريال مدريد ومع إسبانيا.

ومن لاعبي الريال الذين تألقوا مع المنتخب الإسباني في اليورو المدافع الصلب سيرخيو راموس الذي أظهر تكاملا وانسجاما مع مواطنه لاعب برشلونة جيرار بيكي.







قال لاعبون في منتخب المانيا السبت إن المدرب يواكيم لوف يسعى لمعرفة هوية شخص موجود في معسكر الفريق ببطولة اوروبا لكرة القدم 2012 يقوم بتسريب التشكيلة الأساسية الى وسائل الاعلام الالمانية.

وبعد يوم من فوز المانيا 2/4 على اليونان لتتأهل الى الدور قبل النهائي كشف الثنائي اندريه شورله وماركو ريوس عن ان لوف غير سعيد بتسرب تشكيلته الأساسية قبل ساعات من انطلاق المباريات اثناء دور المجموعات وأيضا الجمعة.

وقال شورله انه أمر مؤسف لأنه بحلول الساعة 1400 (بالتوقيت المحلي) كانت كل وسائل الاعلام الالمانية تعرف (التشكيلة الأساسية). هناك تسرب بالتأكيد.

واضاف: نعم المدرب تحدث معنا حول الأمر ولم يكن سعيدا. لا أعتقد أنه شخص داخل الفريق لأني لا أستطيع تخيل أن يكون شخصا من داخل الفريق. هناك تسرب وهو أمر مؤسف للغاية.وأجرى لوف ثلاثة تغييرات مفاجئة في الخط الأمامي أمام اليونان لكن قبل ساعات من المباراة كان السر قد اكتشف بعد أن نشرت العديد من وسائل الاعلام الالمانية التشكيلة الجديدة.



ربما تكون الأزمة المالية التي تضرب الاقتصاد الإيطالي وكذلك فضيحة التلاعب بنتائج المباريات التي ألقت بظلالها على أندية مختلفة، من أقوى الأسباب التي دفعت لاعبي المنتخب الإيطالي لكرة القدم لاتخاذ قرار بالتبرع بالجوائز المالية المنتظرة من المشاركة في كأس الأمم الأوروبية (يورو 2012) المقامة حاليا ببولندا وأوكرانيا.

والتقي المنتخب الإيطالي مع نظيره الإنجليزي امس الأحد في دور الثمانية بالبطولة، وقال مسؤولو الاتحاد الإيطالي لكرة القدم قبل أيام إن المنتخب سيتبرع بالجوائز المالية التي يأمل في الحصول عليها من مشاركته في يورو 2012 وذلك لصالح الاشخاص الذين فقدوا منازلهم وممتلكاتهم إثر الزلزال الذي ضرب شمال إيطاليا في أواخر مايو الماضي.

ومن المتوقع أن يناقش الاتحاد الجائزة المالية التي يحصل عليها الفائز بالبطولة، فقط في حالة تأهل المنتخب الإيطالي إلى الدور قبل النهائي بيورو 2012.وتردد أن كل لاعب سيحصل على 200 ألف يورو (251 ألف دولار) ولكن لم يتضح بعد ما إذا كان اللاعبون يعتزمون التبرع بالمبلغ كله أم جزء منه.

ومع ذلك يمثل القرار تطورا كبيرا بالمقارنة بكأس العالم 2010 في جنوب افريقيا، حيث اقترحت شخصية سياسية إيطالية إلغاء منح الجوائز المالية للاعبين، قبل أن يخرج المنتخب الإيطالي من دور المجموعات.

ووصف روبرتو كالديرولي، الذي كان وزيرا حينذاك في ائتلاف يمين الوسط، المنتخب الإيطالي بأنه طفل مدلل ليس بحاجة إلى الجائزة المالية.

على الرغم من حجم الإيجابيات الكبيرة للبطولة والتباهي بارتفاع مستواها..

العنصرية وأحداث الشغب وأخطاء الحـ

قد تكون نهائيات كأس أمم أوروبا الجارية حاليا بأوكرانيا وبولندا واحدة من أنجح البطولات في تاريخ هذه المسابقة الأوروبية على المستوى الفني والجماهيري.

فعلى صعيد الأرقام فيورو ٢٠١٢ تتميز بغزارة في التهديف خصوصا أن أيا من مباريات الدور الأول لم تشهد انتهاءها بنتيجة سلبية.

كما أن جل مبارياتها جاءت حماسية وتميزت بمستوى جيد وقدمت فيها معظم المنتخبات حتى تلك التي خرجت من الدور الأول أداءات جيدة ماعدا المنتخب الهولندي الذي كان إلى جانب إسبانيا حاملة اللقب وألمانيا من أبرز المرشحين لاعتلاء منصة التتويج بيد أنه خيب الآمال بنتائجه الكارثية التي تمثلت في حصده لثلاث هزائم أخرجته من أضيق الأبواب.

وقد حظيت المباريات بمتابعة جماهيرية مهمة جدا حيث ازدحمت الملاعب الثمانية التي كانت مسرحا لها في البلدين المستضيفين للبطولة القارية بعشرات الآلاف من المشجعين وكذلك مناطق المشجعين.

ولكن هذا الوجه المشرق ليورو ٢٠١٢ قابله وقوع أحداث ووقائع سلبية اعتبرت بمثابة الوجه المظلم من البطولة التي اقتربت من بلوغ خط نهايتها وعكرت صفوها سواء قبل أن تعطى ضربة البداية لها أو عند انطلاقها فعليا.

نتذكر جيدا تهديدات المقاطعة التي أطلقتها الزعامات السياسية في الاتحاد الأوروبي التي أعربت عن موقفها بعدم السفر إلى أوكرانيا إذا لم تفرج السلطات المحلية عن يوليا تيموتشينكو زعيمة المعارضة التي تمضي عقوبة بالسجن بتهمة التهرب من الضرائب وفساد مالي وإداري، فلم يفرج عن تيموتشينكو فنفذ العديد من القادة السياسيين تهديدهم.

وكان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قد أعلن رفضه لتلك التهديدات ودعا إلى عدم زج الكرة في معترك السياسة.

ولكن مشاكل أخرى ظهرت جلية بعد المباراة الافتتاحية أبرزها أعمال الشغب بين جماهير المنتخبات المشاركة ورصد بعض التصرفات العنصرية وعودة الجدل الدائر حول أخطاء التحكيم واستخدام تكنولوجيا مراقبة خط المرمى.

العنصرية.. حاضرة رغم التهديدات

قبل انطلاق نهائيات كأس أمم أوروبا سيطر تخوف الاتحاد الأوروبي لكرة القدم من العنصرية التي قد يصادفها اللاعبون في الملاعب ووجه تحذيرات واضحة في هذا الصدد حيث أكد قبل بداية البطولة أن الويفا لن يتساهل أبدا في حال حدوث أحداث عنصرية في ملاعب البطولة..وكان الاتحاد الأوروبي قد طلب من مسؤولي مجالس المدن البولندية والأوكرانية التي تستضيف يورو 2012 اتخاذ التدابير والإجراءات الضرورية لمكافحة العنصرية.ومع ذلك أطلقت بعض الهتافات العنصرية في حق اللاعبين أصحاب البشرة الملونة مما دفع الويفا مجددا إلى تنبيه المسؤولين في أوكرانيا وبولندا.

وقال الاتحاد الأوروبي في خطابه إلى عمدة كل من المدن الثماني المضيفة للبطولة والمدن التي تستضيف تدريبات الفرق المشاركة: إنه من الضروري عليهم اتخاذ إجراءات «لمنع السلوكيات العنصرية أو التمييز العرقي في التدريبات التي يسمح فيها بحضور الجماهير».

وكانت متحدثة باسم المنتخب الهولندي قد قالت بأن هتافات تشبه صوت القردة قد وجهت إلى لاعبي المنتخب الهولندي من أصحاب البشرة السمراء لإهانات وهتافات عنصرية عندما كانوا يؤدون تدريبهم الأول في مدينة كراكوف البولندية وذلك قبل بدء مشاركة «البرتقالي» في البطولة.

وأكد اليويفا أنه طالب المسؤولين في هذه المدن باتخاذ كافة الإجراءات اللازمة ومنها تكثيف تواجد رجال الشرطة في مختلف ملاعب التدريب والمباريات.

بل إنه منح لتلك السلطات المسؤولة في هذه المدن حق الطرد الفوري لأي مشجع أو شخص يصدر عنه إهانات أو سلوكيات عنصرية إضافة إلى البدء في اتخاذ الإجراءات الجنائية ضده.

كما ذكرت بعض التقارير الإعلامية في بريطانيا أن المهاجم الإيطالي ماريو بالوتيلي أطلق ضده مشجعون إسبانيون هتافات عنصرية خلال مباراة المنتخبين بمدينة غدانسك البولندية مضيفة أنها لا تعلم إذا ما كان بالوتيلي قد سمع وانتبه إلى تلك الهتافات والإهانات العنصرية.

يذكر أن النجم المشاغب الإيطالي والمثير للجدل كان قد لوح قبل انطلاق النهائيات الأوروبية بتهديد تركه لأي مباراة سوف يواجه فيها إهانات عنصرية من قبل الجمهور بل إنه هدد أيضا في أحد تصريحاته الإعلامية بأنه مستعد لارتكاب جريمة قتل في حق من يهينه أو يتلفظ بكلمات أو يقوم بحركات عنصرية ضده.

ووجه الاتحاد الأوروبي على لسان رئيسه الفرنسي ميشيل بلاتيني: إن حكام البطولة بات من حقهم استخدام سلطاتهم لإيقاف المباراة إذا شعروا بوجود إهانات عنصرية ضد أي لاعب.

خمسة حكام.. لكنهم لا يطربون!

على الرغم من أن يورو 2012 كانت أول بطولة يشارك فيها حكمان مساعدان إضافيان خلف المرميين في إدارة مبارياتها إلا أن ذلك لم يمنع من حدوث خطأ جسيم في مباراة أوكرانيا وإنجلترا خلال منافسات الجولة الثالثة بالمجموعة الرابعة.

وكان الحكم المجري فيكتور كاساي لم يحتسب هدفا صحيحا لأوكرانيا بعد أن تخطت الكرة التي سددها ماركو ديفيتش خط مرمى



«الزرق».. كيرشا بعد نايسنا!

لم تكن الهزيمة التي مني بها المنتخب الفرنسي أمام نظيره السويدي صفر/2 لتمر مرور الكرام وبسلام دون أن يكون لها تداعيات مقلقة وآثار سلبية على الزرق حيث انها فجرت خلافات داخلية في غرفة الملابس بين بعض اللاعبين ومناوشات بينهم أعادت إلى الأذهان الأحداث التي عاشها قبل أربع سنوات في نهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا التي عرفت بفضيحة نايسنا التي أشعل شرارتها الأولى المهاجم نيكولا أنيلكا بعد أن أهان مدربه رايموند ديمونك وتلفظ في حقه بألفاظ نابية خلال فترة الاستراحة بين شوطي المباراة الثانية أمام المكسيك فطرد من معسكر الزرق بمدينة نايسنا مقر إقامة الزرق خلال نهائيات أول مونديال بالقارة السمراء.

وقد تضامن اللاعبون مع زميلهم المطرود فأضربوا عن التدريب استعدادا لمباراتهم أمام منتخب البلد المضيف للبطولة.

وقد خرج المنتخب الفرنسي من الدور الأول لكأس العالم 2010 عقب تعادلهم السلبي مع الأوروغواي وخسارتهم أمام المكسيك 1/1 وجنوب إفريقيا 2/1.

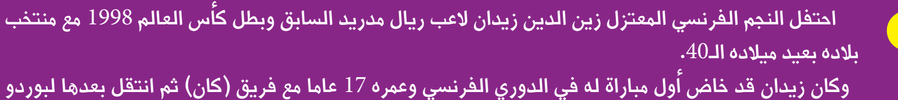
وعقب الخسارة في اليورو أمام السويد الذي كان يخوض مباراته الثالثة من باب تأدية الواجب ليس إلا عقب خروجه المبكر من الدور الأول بخسارته في مباراتيه الأوليين شهدت غرفة الملابس جدلا بين اللاعبين حاتم بن عرفة وسمير نصري ونقاشا حادا من جهة ثانية بين نصري وآلو ديارا.

لم يتقبل بن عرفة استبداله من المباراة وقال بأنه لم يكن أسوأ من لاعبين آخرين واصلوا اللعب فيها ولذلك طلب من مدربه لوران بلان «إرساله إلى المنزل في حال رغب في ذلك» فتدخل نصري وزجر بن عرفة كما أنه (نصري) لم يتقبل نقد آلو ديارا الذي قال بأن: أداء بعض اللاعبين كان سيئا للغاية.

هذا الوضع المضطرب والأجواء الداخلية غير الإيجابية دعت الصحافة الفرنسية التي أبدت امتعاضها من طريقة التأهل إلى ربع النهائي لملاقاة بطل العالم وحامل اللقب الأوروبي منتخب إسبانيا أبرز المرشحين للفوز بيورو 2012 مجمعة على أن منتخبها تأهل من الباب الصغير بعد أن ذاقوا الذل من السويد جعلها تتساءل بالبنط العريض: «كيرشا بعد نايسنا؟».

وكيرشا هو اسم المركب الرياضي الذي أقام فيه منتخب الزرق معسكره خلال اليورو الحالي قرب مدينة دونتسك الأوكرانية.





احتفل النجم الفرنسي المعتزل زين الدين زيدان لاعب ريال مدريد السابق وبطل كأس العالم 1998 مع منتخب بلاده بعيد ميلاده الـ40.

وكان زيدان قد خاض أول مباراة له في الدوري الفرنسي وعمره 17 عاما مع فريق (كان) ثم انتقل بعدها لبوردو الذي حصل معه على كأس إنترتوتو عام 1995 وفاز مع فريقه بالمركز الثاني بكأس الاتحاد الأوروبي (ويفا) عام 1996.

وعقب الأداء المتميز الذي قدمه مع بوردو انتقل إلى يوفنتوس الإيطالي ليواصل رحلة التألق حيث توج مع السيدة العجوز بالدوري الإيطالي مرتين وكأس السوبر مرة واحدة ودوري الأبطال وكأس إنتركونتيننتال عام 1996 بعد الفوز على ريفر بليت بهدف نظيف.وبعد انتهاء حقبة اليوفي انتقل زيزو لريال مدريد الإسباني حيث فاز بالدوري مرتين وكأس السوبر الإسباني مرة وكأس السوبر الأوروبي مرة ودوري الأبطال وكأس الإنتركونتيننتال.

وتعد أهم إنجازات زيدان مع منتخب بلاده التتويج عام 1998 بكأس العالم وكأس الأمم الأوروبية عام 2000 والتأهل لنهائي مونديال ألمانيا الشهير عام 2006 أمام إيطاليا حينما تعرض للطرد بعد نطحته الشهيرة لماركو ماتيراتسي.وحصل زيدان على جائزة الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) لأفضل لاعب أعوام 1998 و2000 و2003 والكرة الذهبية عام 1998 وأفضل لاعب في مونديال 2006 وأفضل لاعب في دوري الأبطال موسم 2001/2002، فضلا عن وجوده ضمن قائمة أفضل 100 لاعب في تاريخ كرة القدم.

أكد لاعب خط الوسط الإنجليزي سكوت باركر الجمعة أنه لا يحتفظ في داخله بأي ضغينة تجاه المهاجم الإيطالي ماريو بالوتيللي قبل مباراة المنتخبين امس الأحد في ختام مباريات دور الثمانية ببطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2012) المقامة حاليا ببولندا وأوكرانيا.

وأوضح باركر أنه لن يركز خلال هذه المباراة في الواقعة التي حدثت في كانون يناير الماضي عندما (داس) بالوتيللي على رأسه خلال إحدى مباريات الدوري الإنجليزي.

وقال باركر: هذه هي كرة القدم وهذا هو ما يحدث في اللعبة. ولا أعرف ما إذا كانت فعلته عفوية. لقد تعرض للعقوبة، والمؤكد أنه استحق العقاب. ولكنني لا أحمل له أي ضغينة.

وتعرض بالوتيللي للإيقاف أربع مباريات بسبب هذه الواقعة خلال مباراته مع فريقه مانشستر سيتي أمام توتنهام الذي يلعب له باركر.

حكـام تسـيء ليورو ٢٠١٢!



الحارس الإنجليزي جو هارت قبل أن يخرجها المدافع جون تيري في الدقيقة 62.

وخسرت أوكرانيا مستضيفة البطولة مع جارتها بولندا المباراة أمام الإنجليز بهدف دون مقابل وخرجت من الدور الأول بعدما حلت ثالثة بفارق 4 نقاط خلف إنجلترا ونقطة خلف فرنسا.

ولم يكن الهدف الملغى حتى وإن كان قد احتسب سوف يمنح بطاقة التأهل الثانية إلى صاحب الأرض إلا أنه مع ذلك عبر عن غضبه الشديد من الظلم التحكيمي الذي تعرض له.

وتساءل أوليغ بلوخين مدرب أوكرانيا عقب المباراة قائلا: دخلت الكرة بـ50 سنتيمترا في المرمى الإنجليزي.. ماذا يمكنني القول في مواجهة قرار لخمسة حكام على الملعب لا يرون. ما الجدوى من تواجدهم؟.

وأثير الجدل عن جدوى نظام وضع حكمين إضافيين خلف المرميين ليعود إلى الواجهة من جديد الحديث عن ضرورة الاستعانة بتكنولوجيا مراقبة خط المرمى الذي يعتبر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم السويسري جوزيف بلاتر من أبرز الداعين لها لأنها سوف تمنع حدوث أخطاء الحكام.

وقال بلاتر في مدونته على شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر» عقب نهاية المباراة: بعد المباراة، لم تعد تكنولوجيا خط المرمى احتمالا بل ضرورة.

ومن الواضح أن هذا الخطأ التحكيمي قد دعم موقف أنصار التكنولوجيا الذين يعتبرون أن تطبيقها سوف يلغي عنصر الخطأ البشري ومن المتوقع أن تطبيقه بات مسألة وقت ليس إلا لاسيما أن المجلس التشريعي للاتحاد الدولي لكرة القدم أو ما يعرف أكثر باسم «البورد» سوف يجتمع في الأيام القليلة المقبلة من أجل اتخاذ قرار في هذا الصدد وتحديد نتيجة الاختبارين اللذين يجريان على طريقتين من التكنولوجيا لمعرفة اي منهما هي الأنسب للتطبيق.

أما الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الذي أقر نظام خمسة حكام لأول مرة في نهائيات كأس أمم أوروبا فإنه طبعا بادر إلى الدفاع عنه بكل قوة.

وقال الإيطالي بيير لويجي كولينا رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الأوروبي لكرة القدم الذي وصف الحادث المثير للجدل في مباراة أوكرانيا وإنجلترا بأنه خطأ مشؤوم بأنه: خطأ بشري وقع فيه إنسان.

ودافع كولينا عن هذا النظام التحكيمي الجديد معربا عن عدم تحمسه للاستعانة بتكنولوجيا مراقبة خط المرمى حيث أوضح أن القرار الخاطئ للحكم المجري فيكتور كاساي لم يقلل من أهمية وضع حكمين إضافيين خلف المرميين الذي كان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قد وضعه منذ ثلاث سنوات تحت التجربة في دوري ابطال أوروبا وبطولات أخرى.

وصرح: تعرضنا لثلاثة مواقف خاصة بخط المرمى إثنان منهما كانت القرارات فيهما صحيحة في حين كان الثالث خاطئا للأسف.

البرتقالي..
أضحوكة يورو ٢٠١٢

أصاب المنتخب الهولندي محبيه وأنصاره بخيبة الأمل والنقاد والمحللين بالدهشة والاستغراب بسبب خروجه من الدور الأول لكأس أمم أوروبا بعد خسارته لكل مبارياته فكان ذلك مفاجأة كبيرة بكل المقاييس نظرا لأنه كان من أبرز المرشحين للتتويج باللقب الأوروبي.

وهي المرة الثانية التي يخرج منها «البرتقالي» من الدور الأول بعد عام 1980 علما بأنه كان قبل عامين من ذلك التاريخ قد خاض المباراة النهائية لكأس العالم 1978 وخسرها أمام مستضيف البطولة منتخب الأرجنتين 3/1.

وشاء الصدف أن يتكرر نفس السيناريو بعدما خاض المباراة النهائية لكأس العالم 2010 التي انهزم فيها أمام نظيره الإسباني صفر/1 حيث لم يتمكن من النجاة في منافسات مجموعة الموت كما أطلق عليها قبل بداية البطولة، فعلى الرغم من أن صفوفه تعج بالعديد من المواهب واللاعبين المميزين إلا أنه مني بثلاث هزائم لا تليق بسمعته ولا بمكانته أمام الدنمارك صفر/1 وألمانيا 2/1 والبرتغال 2/1.

وكان من البديهي بعد الانتكاسة أن تنهال وسائل الإعلام الهولندية على منتخبها وتجلده بسياط النقد اللاذع فاعتبرته «أضحوكة كأس أمم أوروبا 2012».

واعتبرت أن غرور اللاعبين كان كبيرا وتسببوا بالتالي في الاساءة الى سمعة المنتخب بسرعة قياسية بعدما كان قد حل أولا في التصنيف العالمي السنة الماضية.

شغب الجماهير.. صداع في رأس الاتحادات

لم تنج البطولة الحالية من أعمال شغب بين جماهير المنتخبات المشاركة ولكن الاتحاد الأوروبي كان لها بالمرصاد بفرض غرامات مالية على اتحادات كرة القدم التي تتسبب جماهيرها في تلك الأحداث والأعمال.

وكانت أكثر أعمال الشغب ضررا في الدور الأول تلك التي ارتكبتها جماهير منتخبي روسيا وكرواتيا.

ونالت روسيا العقوبة الأكبر إذ فرضت عليها غرامة مالية قدرها 150 ألف يورو وتهديدها بخصم ست نقاط من رصيدها في التصفيات الأوروبية المقبلة إذا ما تمادت جماهيرها في أعمال شغبها بإلقاء المقذوفات والألعاب النارية على أرضية الملعب أثناء مواجهتها لمنافسيها بالإضافة إلى دخولها في مشادة واحتكاكات وأعمال عنف مع مشجعي المنتخبات المنافسة كما كان الحال قبل وبعد مباراة منتخبها أمام بولندا.

وفرض على الاتحاد الكرواتي غرامة مالية قدرها 105 آلاف يورو وكذلك غرّم الاتحاد الإنجليزي بـ5 آلاف يورو بسبب محاولة مشجعي منتخبه النزول إلى الملعب بعد انتهاء مباراة فريقهم بالفوز على السويد 2/3.

ولم يفلت الاتحاد الألماني من العقوبة المالية فتوجب عليه أن يدفع 10 آلاف يورو نظير قيام بعض من مشجعيه برمي مقذوفات إلى أرضية الملعب في مباراة «لاناسيونال مانشافت» أمام البرتغال، كما أنه لايزال مهددا بعقوبة إضافية بسبب ما بدر من جمهوره من سلوك مشين ضد الدنمارك.

وقد تعددت حالات الاعتقال في صفوف الجماهير من قبل الشرطة خصوصا البولندية على خلفية الاشتباكات بين بعض الجماهير كما حدث بين الروس والبولنديين حيث أوقفت 515 شخصا معظمهم من أبناء البلد بالإضافة إلى أجانب وعلى رأسهم الروس.

وقد فرضت عقوبات بالسجن على البعض منهم تراوحت ما بين 60 و90 يوما فيما تم الاكتفاء بفرض غرامات مالية على البعض منهم.







أكد سامي خضيرة نجم خط الوسط الألماني أن منتخب بلاده نجح بامتياز في فك شفرة الاستراتيجية اليونانية، التي تعتمد على التكتل بأكبر عدد من المدافعين في الخط الخلفي واللجوء للهجمات المرتدة السريعة. واسهم خضيرة في الفوز الكاسح للمانشافت على احفاد الإغريق 2/4 في ربع نهائي كأس الأمم الأوروبية يورو 2012 ببولندا وأوكرانيا، حيث سجل الهدف الثاني من تسديدة رائعة فتحت الشهية التهديفية لزملائه، ليتأهلوا عن جدارة الى المربع الذهبي.

وأوضح محور ارتكاز ريال مدريد في تصريحات عقب اللقاء: نجحنا في تفكيك التكتل الدفاعي لليونان بالتحركات المستمرة وتبادل المراكز وخلق العديد من الفرص التهديفية.

كما أشار اللاعب ذو الأصول التونسية الى أن هدف التعادل لليونانيين أثار حماس لاعبي ألمانيا ودفعهم للهجوم بضراوة. ولحقت ألمانيا بالبرتغال في قبل نهائي اليورو، لتنتظر الفائز من مباراة إيطاليا وإنجلترا.



حثت وزارة الخارجية الروسية بولندا الجمعة على اطلاق سراح مشجعين روس احتجزوا منذ عشرة ايام بعد معارك في الشوارع مع بولنديين ليلة مباراة منتخبي البلدين في بطولة اوروبا لكرة القدم 2012.

لكن وزارة الخارجية البولندية قالت في بيان ان المسألة سوف يتم التعامل معها وفقا للقانون.

وبدأت الاشتباكات في الشوارع عندما توجه الاف المشجعين الروس في مسيرة نحو الاستاد الوطني في وارسو قبل المباراة مع بولندا البلد المضيف في المجموعة الاولى التي انتهت بالتعادل 1/1.

وهاجم مثيرو شغب ملثمون المشجعين الروس وتشاجر معهم بعض الروس كما اشتبكت المجموعتان مع الشرطة التي اطلقت الغاز المسيل للدموع والطلقات المطاطية. واحتجزت الشرطة نحو 200 شخص من بينهم 24 روسيا. وطرد روسيان من بولندا.

وقالت وزارة الشؤون الخارجية الروسية في بيان نشر بموقعها على الانترنت ان فلاديمير تيتوف نائب وزير الخارجية تحدث الى كاترينا بلتشينسكا ناليش نائبة وزير الخارجية البولندي وان موسكو طلبت اطلاق سراح المشجعين.

واضافت: شدد الجانب الروسي بقوة على ضرورة حل جميع القضايا حتى يعود الى ارض الوطن بسرعة جميع المشجعين الذين احتجزوا في بولندا خلال الاحداث المؤسفة التي وقعت في بطولة اوروبا.

لكن وزارة الخارجية البولندية ردت قائلة ان مثل هذه القضايا يجب ان يتم التعامل معها بما يتماشى مع القوانين الحالية.

وخرج المنتخبان الروسي والبولندي من الدور الأول لبطولة اوروبا.

المانشافت أصبح مرشحا للمنافسة بقوة على اللقب..

قرار جريء وراء اكتساح ألمانيا للمنتخب اليوناني!

سيعتبر قرار يواكيم لوف مدرب المانيا الجريء بتغيير خط الهجوم بأسره نجاحا كبيرا عقب فوز المانيا الساحق على اليونان 2/4 لتنتزع مكانا في الدور قبل النهائي لبطولة اوروبا لكرة القدم 2012.

وأثار الدفع بميروسلاف كلوسه بديلا لماريو جوميز الذي يتقاسم صدارة هدافي البطولة واستبعاد المخضرمين لوكاس بودولسكي وتوماس مولر لصالح الصغيرين ماركو ريوس واندريه شورله الدهشة لدى البعض.

الا ان كلوسه رد بتسجيل هدفه الـ64 على الصعيد الدولي في 120 مباراة بينما مارس شورله وريوس على وجه الخصوص ضغطا كبيرا على الدفاع اليوناني وكلل الأخير مجهوده في سابع مباراة دولية له بتسجيله هدفا رائعا.

وجذب الجناح البالغ من العمر 23 عاما الذي انضم موخرا الى بروسيا دورتموند بطل المانيا الأنظار بانطلاقاته الجريئة من الناحية اليمنى. والى جانب عدد كبير من المحاولات على المرمى في الشوط الأول مهد كلوسه الطريق كثيرا أمام مسعود اوزيل.

وكشفت التشكيلة المفاجئة للمدرب لوف في بداية اللقاء الذي أقيم باستاد بي.جي.ئي في جدانسك في دور الثمانية عن مدى العمق الذي تتمتع به تشكيلة المانيا التي قدمت اداء رائعا عبر لاعبين اقوياء يتمتعون بالقوة البدنية وستشكل اختبارا صعبا لايطاليا أو انجلترا في الدور قبل النهائي.

وقال لوف للصحفيين: كان لدي احساس عقب ثلاثة انتصارات ان علينا اجراء بعض التغييرات لدفع هواء جديد في رئة الفريق.



واضاف: الوقت ملائم للقيام بشيء مختلف. اعتقد ان ماريو وغيره من اللاعبين قاموا بالمهمة بشكل جيد للغاية.

وقال كلوسه الذي يبتعد الان بفارق اربعة أهداف عن الرقم القياسي لعدد الأهداف الدولية المسجل باسم جيرد مولر برصيد 68 هدفا: انه امر رائع عندما تنظر لعدد اللاعبين الجيدين الذين يمكنهم ان يشاركوا كبدلاء.

واستطرد: يمكننا الان ان نرتاح ونتابع مباراة انجلترا وايطاليا لنرى من سنلعب أمامه.

ورغم ان هناك الكثير يمكن ان يدخل السعادة على لوف ويرجح ايضا ان المانيا ستنافس بقوة على اللقب فقد سرى احساس خاصة في الشوط الأول بأن التمريرات غير المتقنة والانهاء غير الجيد للهجمات قد يؤدي لمشكلات للفريق الالماني اذا واجه فريقا أكثر مهارة وقوة من اليونان.

واضاع صانع اللعب اوزيل فرصة لتسجيل هدف التقدم بعدما سدد الكرة بشكل سيئ وبدا انه يفتقر للحيوية والابداع اللذين ظهر بهما خلال موسم رائع ساعد خلاله ريال مدريد على الفوز بلقب الدوري الاسباني.

وجاءت نسبة التمريرات الصحيحة التي بلغت 79 في المئة أقل مما كان يحققه اوزيل عادة في دوري الدرجة الاولى الاسباني على الرغم من انه صنع الهدف الذي سجله كلوسه.

وربما اعطى اداء المدافع جيروم بواتنج العائد من الايقاف المدرب لوف مجالا للتفكير بعد ان ترك جيورجوس ساماراس يجتازه ليسجل هدف التعادل لليونان اضافة لتسببه في ركلة جزاء قبل النهاية اثر لمسة يد ليمنح اليونان الهدف الثاني.

وقال القائد فيليب لام: جعلنا الأمور صعبة على أنفسنا بشكل لم يكن ضروريا.

واضاف اللاعب البالغ من العمر 28 عاما الذي وضع المانيا في المقدمة بتسديدة من مسافة بعيدة قبل نهاية الشوط الاول: كنا في غاية البطء في بعض الاوقات وارتكبنا الكثير من الاخطاء السهلة.

وتابع: الا ان الشيء المهم هو اننا بلغنا الدور قبل النهائي. اعتقد اننا نصل لايقاعنا المفترض في كل مباراة.

قدامى النجوم يسيطرون على يورو ٢٠١٢!

لا يوجد مكان للوافدين الجدد في يورو 2012، حيث احتل النجوم الكبار العناوين الرئيسية لوسائل الاعلام.

كريستيانو رونالدو قاد المنتخب البرتغالي إلى المربع الذهبي، واين روني أهدى إنجلترا بطاقة التأهل لدور الثمانية، وفرانك ريبيري ظهر كقائد للديوك الفرنسية.

قبل عامين في كأس العالم بجنوب افريقيا، قاد توماس مولر بعض الصبية في صفوف المنتخب الألماني لنيل شهرة واسعة بعدما تصدر قائمة هدافي المونديال. ولكن هذه المرة في بولندا وأوكرانيا، لا يوجد نجم صاعد في الوقت الذي خرج فيه النجمان المحتملان، وهما الدنماركي كريستيان اريكسن والروسي الان دزاجويف من البطولة. ومازال بإمكان الفتى المثير للجدل وهو الإيطالي ماريو بالوتيللي أن يكون له بصمة كبيرة في يورو 2012، حيث انه رغم هدفه في شباك ايرلندا، الا ان اداءه في البطولة حتى الان كان على غير المتوقع.

وقال الأسطورة الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم: يورو بطولة صعبة وأكثر صعوبة من كأس العالم. البطولة قوية حقا. ليست سهلة للاعبين الجدد بالنظر إلى جميع الأسماء الكبرى.

وتابع: من الصعب اكتشاف شيء جديد.

وكاد دزاجويف أن يصبح الاكتشاف الأول للبطولة بعدما سجل هدفين في المباراة الأولى للفريق الروسي أمام التشيك التي انتهت بفوز الدب الروسي 1/4 في الثامن من يونيو الجاري.

وسجل دزاجويف هدفا اخر خلال التعادل 1/1 مع بولندا ولكنه عاد إلى بلاده منذ نحو اسبوع بعد خروج روسيا من البطولة عبر الهزيمة على يد اليونان صفر/1.

واستمرت ظاهرة التشيكي فاكلاف بيلار «23 عاما» لأيام أكثر قليلا ولكن بعد تسجيله هدفين في دور المجموعات فإن وصفه بميسي الصغير لم تظهر كثيرا في غياب صانع اللعب توماس روسيسكي خلال الهزيمة أمام البرتغال في دور الثمانية.

وكان رونالدو هو نجم المنتخب البرتغالي بعد حالة عدم التوازن في البداية، ولكنه سجل الأهداف الثلاثة الأخيرة لبلاده أمام هولندا والتشيك.

واعتمد الفريق السويدي على أهداف القائد زلاتان ابراهيموفيتش والمخضرم اولوف ميلبرج فيما خرجت أوكرانيا بهزيمتها أمام إنجلترا بهدف روني، عندما حرمت الإصابة المهاجم المخضرم أندري شيفشينكو «35 عاما» من المشاركة.

وبعد أن حصد الفريق الإنجليزي الأهداف عن طريق أندي كارول «23 عاما» وداني ويلبيك «21 عاما» وثيو والكوت «23 عاما» فإن كارول ووالكوت وجدا نفسيهما يعودان إلى مقاعد البدلاء بمجرد انتهاء فترة إيقاف روني وتسجيله هدف الفوز في شباك أوكرانيا.

كما يعتمد روي هودجسون المدير الفني للمنتخب الإنجليزي على جون تيري وقائده ستيفين جيرارد، الذي يعد قلب ومخ ورئة فريق الاسود الثلاثة.

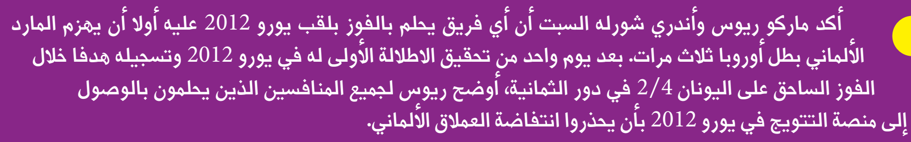


2012









أكد ماركو ريوس وأندري شورله السبت أن أي فريق يحلم بالفوز بلقب يورو 2012 عليه أولا أن يهزم المارد الألماني بطل أوروبا ثلاث مرات. بعد يوم واحد من تحقيق الاطلالة الأولى له في يورو 2012 وتسجيله هدفا خلال الفوز الساحق على اليونان 2/4 في دور الثمانية، أوضح ريوس لجميع المنافسين الذين يحلمون بالوصول إلى منصة التتويج في يورو 2012 بأن يحذروا انتفاضة العملاق الألماني.

وقال ريوس «21 عاما» خلال مؤتمر صحفي في جدانسك السبت: حددنا هدفا قبل انطلاق البطولة، وهو أننا نريد اللقب، لذا فإنني أعتقد أن لقب يورو 2012 يأتي فقط عبر بوابتنا.

ومن جانبه أوضح شورله «23 عاما»: لقد أثبتنا أنفسنا بشكل مذهل حتى الآن في البطولة، الهدف يتمثل في الوصول إلى المباراة النهائية والفوز باللقب، إذا قمنا باستغلال إمكانياتنا فإن كل خصم سيواجه صعوبة أمامنا. وبسؤالهما حول ما يتمنى المنتخب الألماني مواجهته في المربع الذهبي، بين إنجلترا وألمانيا، رفض اللاعبان تحديد فريق بعينه. وقال ريوس: لا أكترث، ندرك أننا فريق قوي، فيما أوضح شورله: لقد واصلنا التطور عبر البطولة. ومن بين الأمور التي تشغل البال الألماني قبل المباراة المقبلة، أن الفريق سيضطر للانتظار ستة أيام قبل خوض مباراته في المربع الذهبي يوم الخميس المقبل في وارسو، بينما يحظى الفريق الخصم بأربعة أيام فقط بين دور الثمانية والدور قبل النهائي.



ودع مهاجم منتخب البرتغال هيلدر بوستيجا بشكل نهائي بطولة أمم أوروبا الجارية حاليا ببولندا وأوكرانيا، بسبب إصابة في عضلة الفخذ الأيمن، حسبما أكدت الفحوص الطبية التي خضع لها اللاعب السبت. وكان لاعب ريال ساراجوسا الإسباني (29 عاما) قد تعرض للإصابة خلال الشوط الأول من مباراة التشيك في دور الثمانية بالبطولة، أجبرته على مغادرة الملعب ليحل بدلا منه هوجو ألميدا مهاجم بيشكتاش التركي. وافاد اتحاد الكرة البرتغالي في بيان سابق بأن بوستيجا لن يتمكن من اللحاق بقبل نهائي اليورو الأربعاء المقبل أمام الفائز من مباراة السبت بين إسبانيا وفرنسا. وخاض بوستيجا قبل الاصابة جميع المباريات لمنتخب البرتغال في البطولة (238 دقيقة) وسجل هدفا، لتمثل إصابته إرباكا في خطط المدرب باولو بنتو. كان نجم وهداف ريال مدريد كريستيانو رونالدو قد منح منتخب بلاده تذكرة العبور الى المربع الذهبي لليورو برأسية رائعة في مرمى التشيك يوم الخميس الماضي.

خروج بولندا وأوكرانيا يفسد الأجواء الاحتفالية في يورو ٢٠١٢



وارسو– خلال الأيام الماضية كان كل شيء ملونا يبعث على الفرحة والنشاط حيث تزينت العاصمة البولندية وارسو بحلة جميلة من الألوان وكانت وجوه المشجعين مطلية بألوان قميص المنتخب ومناطق المشجعين تشبه لوحة فنية أبدع فنان في رسمها.

المشجعون كانوا يجوبون الشوارع على أنغام الفنان العالمي الشهير ريكي ماريت وهم يرددون أغنيته «فيفا لا فيدا لوكا».

أمام الملعب كانت الجماهير تحتشد وهي ترقص وتردد هتفات تتغنى بأمجاد المنتخب البولندي. ثم توقف كل شيء فجأة وخبت الألوان واختفت الوجوه الضاحكة وخفتت أصوات الموسيقى فقط بعد خروج بولندا على يد التشيك من ربع النهائي حيث أصيب المشجعون بخيبة أمل كبيرة وهم يرون بلادهم المستضيفة للبطولة الأوروبية الكبيرة تخرج خالية الوفاض.

وقالت صحيفة ذي أندييندنت الإنجليزية أنه خلال وجود بولندا في مباريات يورو 2012 كان عدد المشجعين يصل إلى 170 ألفا ثم تقلص العدد بشكل كبير ليصل إلى 30 ألف مشجع.

وقالت فتاة بولندية تمسك في يدها قارورة «كوكا كولا»: لقد انكشف يورو 2012على حقيقته بمجرد خروج بولندا. لقد غادر الجميع مقاعدهم فقط بعد 15 دقيقة من انتهاء المباراة وتركوا احتفالاتهم ومشروباتهم وتحول الأمر إلى أفلام رعاة البقر في الصحراء الأمريكية حيث يكون كل شيء هادئا وكئيبا.

وفي الفترة التي كانت تلعب فيها بولندا كانت المدرجات تكاد تنفجر من الحضور الجماهيري الغفير وكان الاتحاد الاوروبي قبل انطلاق البطولة ينظر إلى بولندا كبلاد لا تعتبر فيها كرة القدم سلوكا أو عادة اجتماعية شهيرة فضلا على أنه لم يشارك أي فريق بولندي في دوري أبطال أوروبا منذ 16 سنة كاملة لكنه فوجئ بالجماهير الغفيرة التي هبت لنصرة منتخبها وبطريقة التشجيع الجميلة التي يشدون بها على عزم لاعبيهم.

ويقول رئيس الوزراء البولندي دونالد ماسك في هذا الإطار: نحن منبهرون بنجاحنا في تنظيم يورو 2002 لكن من المؤسف أننا خرجنا من البطولة دون أن نتمكن من إسعاد هذا الجمهور العملاق لقد بذل اللاعبون كل ما في وسعهم لكن الحظ لم يقف معهم للأسف.

أما أوكرانيا التي شهدت بدورها تقلص عدد المشجعين فهي قد واجهت منذ البداية عدة انتقادات من دول غربية أعلنت مقاطعة المباريات التي تدور على أرضها بسبب اعتقال رئيسة الوزراء السابقة يوليا تيموشينكو.

وشعرت الجماهير الأوكراينة أيضا بالظلم لعدم احتساب هدف لصالح منتخبها في مباراة انجلترا حيث قالت صحيفة سيجودينيا ساخرة: شكرا للاتحاد الأوروبي لكرة القدم وشكرا للحكام على تعاونكم ونزاهتكم لقد كان الأمر جميلا عندما تعاونتم معنا في تنظيم يورو 2012.

وخلت مناطق المشجعين الأوكران بعد هزيمتهم أمام المنتخب الإنجليزي لكن هذا لم يمنعهم من وضع أعلام وقمصان المنتخب تعاطفا مع اللاعبين.

وقال أوليكسندر مراهق أوكراني بالغ من العمر 18 سنة ويشرف على بيع التذاكر: لقد فقد الجمهور الأوكراني اهتمامه بالمباريات القادمة فقط بعد هزيمة المنتخب ولم يعد مكترثا بمعرفة اسم المنتخب الذي سيفوز في النهائيات.

بينما قال الشاب مايكل نواساد: الآن لم تعد ترى المشجعين الأوكرانيين أو البولنديين وهم يضعون قمصان منتخبهم كانت المدرجات تغص بهم وقد يصل العدد إلى 200 ألف لم يعد يورو 2012 جميلا منذ الآن أنا حزين لهذا الأمر.

الفرنسيون يحجمون عن تشجيع منتخبهم

باريس – تساءل الصحفي أرنود هيرمان مراسل صحيفة «لو باريزيان» الفرنسية عن ضعف إقبال الجماهير الفرنسية في مباريات يورو 2012.

وتحت عنوان لماذا خسرت فرنسا في مباراة الجمهور استعرض الصحفي الفرنسي الأسباب والدوافع التي تعلل ضعف الإقبال الجماهيري.

وفي مباريات السويد وفرنسا كان هنالك ما لا يقل عن 18 ألف مشجع اسكندنافي في المدرجات بينما لم يحضر سوى بضعة آلاف من الفرنسيين وارتأى هيرمان إلى أن ارتفاع تكاليف السفر والإقامة سبب كبير في هذا الضعف مستشهدا بتصريح لجويل جالوبين مدير وكلة أسفار الذي قال من خلالها: في اوكرانيا تقفز الأسعار بشكل جنوني بدون أية رقابة من وزارة السياحة كما أنه لا يوجد الكثير من الفنادق في أوكرانيا وقد يطلب منك موظف الاستقبال 600 يورو كسعر لليلة الممضاة الواحدة هذا قمة الجنون.

بينما يؤكد أنطوان بونتوني رئيس الرابطة الوطنية لمكافحة الهوليغانز والذي يتواجد في أوكرنيا من أجل الإشراف على الجماهير الفرنسية بأن الكثير من الفرنسيين اشتروا التذاكر لكنهم لم يحضروا لارتفاع تكاليف السفر والإقامة.

كما أرجع الصحفي الفرنسي ضعف إقبال الجماهير الفرنسية على السفر إلى أوكرنيا إلى الحالة الأمنية الهشة التي يتميز بها البلد وتفشي عدة ظواهر مخيفة في المجتمع الأوكراني كالدعارة وحوادث الاغتصاب والنشل والاختطاف قائلا بأن هذه الأمور لا تشجع المتفرج على قطع تذكرة غالية والحضور إلى أوكرانيا.

ولعل السبب الرئيسي الذي يفسر به إحجام الفرنسيين على تشجيع منتخبهم هي حادثة كنيسنا بمونديال جنوب إفريقيا 2010 والتي شوهت صورة المنتخب لدى مشجعيه دون أن ننسى الفضيحة المدوية التي تورط فيها عدد من لاعبي الديكة أبرزهم ريبيري ونصري وبن زيمة مع بائعة الهوى القاصر زاهية ظهار والتي أثارت جدلا واسعا في الأوساط الرياضة الفرنسية.



طبيب أوكراني يترك مهنته لبيع تذكارات يورو ٢٠١٢!

كييف– في أوكرانيا كل شيء ممكن ومباح المهم أن تحسن استغلال فرصتك ولا تفوتها عنك كما يجب عليك أن تستغل الفترة الزمنية المحددة من أجل تقرير مصيرك أو صنع شيء ما قد يعود عليك بالنفع.

ويورو 2012 في أوكرانيا ليس شيئا يتكرر حدوثه حيث أنك تستطيع أن تحول هذه الفترة إلى منجم يدر عليك الذهب أو مشروع استثماري تجني من ورائه ثروة وهذا ما قام به أوليغ كيليسنيكوف.

أوليغ طبيب أوكراني يبلغ من العمر 74 سنة لكنه لا يمتلك عيادة خاصة به حيث أنه يعمل في عياة طبيب آخر وبراتب شهري لا يكفي تغطية احتياجاته الأساسية.

ويعيش أوليغ بالعاصمة كييف وبمجرد أن وصلته الأنباء المفرحة في فوز أوكرانيا وبولندا بشرف تنظيم يورو 2012 رمى الطبيب العجوز قميص الأطباء الابيض وترك مهنته التي كان يدرسها منذ الحرب العالمية الثانية والتي أعقبتها هيمنة الاتحاد السوفياتي.

ولم يترك أوليغ مهنة الطب من أجل أخذ قسط من الراحة بعد رحلة طويلة من العمل المضني أو متابعة مباريات كأس أمم أوروبا بعيدا عن ضغوط العمل وإنما قرر التفرغ لمهنة أخرى ذات مردودية أفضل بكثير من مهنة الطب.

وبالقرب من ملعب غدانسك افتتح الطبيب العجوز متجرا كبيرا ملأه بالكرات وقمصان المنتخبات والتحف الصغيرة والتذكارات والرايات ودون أن ينسى قصاصات المراهنات والجرائد اليومية.

ويقول الطبيب أوليغ: في فترة هيمنة الاتحاد السوفياتي لم يكن راتب الطبيب يتعدى 15 دولار أي 12 يورو وحتى الآن لم يتغير الأمر بشكل إيجابي ولا نزال نواجه صعوبات كبيرة فأنت لا تحس بقيمة مهنتك كطبيب بما أنك لا تمتلك عيادة خاصة بك شعرت بأنني أضعت الكثير من الوقت ولم أقدم شيئا لعائلتي الكبيرة فقررت أن أحول وجهتي نحو شي آخر وأن أكسب مالا يساعدني على فتح عيادة خاصة بي قد يرثها ابني أو حفيدي من بعدي.

ويتميز أوبليغ بخفة الروح وبابتسامة وديعة لا تفارق محياه حيث صار متجره مليئا بالزوار الذين يقتنون التذكارات والقمصان الخاصة بمنتخباتهم وشيئا فشيا لم يعد المتجر يتسع للزائرين ففتح متجرا صغيرا وعين فيه بائعا يساعده في عمله.

ويقول اوليغ: لكل بلد ميوله وذوقه الخاص الإيطاليون يحبون الأشياء الطريفة والفرنسيون يحبون أشياء ناعمة وهادئة بينما الروس العنيفون يحبون الأشياء الضخمة التي تجذب الأنظار.



تعارض الجولة الثانية من تصفيات اسيا ٢٠١٥ مع سابع جولات تصفيات المونديال

الآسيوي يواصل «ذبح» منتخبات غرب القارة!!

محمود الفضلي

يبدو ان الاتحاد الاسيوي يضع العقدة في المنشار في تعامله مع منتخبات تمثل الجزء الغربي من القارة الصفراء من خلال جدولة منافسات الاستحقاقات المقبلة على اجندته، لتعرف تلك الجدولة وضع معوقات في درب تلك الفرق التي تخوض المرحلة الحاسمة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤ والتي انطلقت اعتبارا من الثالث من يونيو العام الجاري وتستمر حتى منتصف يونيو عام ٢٠١٣.. البعض من المراقبين والمتابعين لطريقة تعامل الإتحاد الاسيوي مع منتخبات غرب القارة، يرون بأن الأمر يبدو اشبه بتعمد إبعاد تلك المنتخبات عن الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة، كي لا تتأثر المنتخبات الكبيرة ذات التمثيل الدائم للقارة في المونديالات السابقة على غرار كوريا الجنوبية واليابان وإستراليا وربما إيران ولكن بدرجة اقل خصوصا في ظل إقصاء المنتخب السعودي من المرحلة السابقة الثالثة من التصفيات.. ويعتقد الكثيرون بان الإتحاد الاسيوي ربما يسعى لتحاشي الفضيحة التي جاء بها المنتخب الكوري الشمالي في النسخة الاخيرة التي جرت في جنوب افريقيا عام ٢٠١٠.

دلائل كثيرة يمكن سوقها لإثبات ان الإتحاد القاري لم يُنصف منتخبات غرب القارة.. ويأتي على رأس تلك الدلائل تلك البرمجة للمباريات الثلاث الاولى من حاسمة التصفيات الاسيوية المؤهلة الى المونديال ٢٠١٤ لتقام خلال الفترة ما بين الثالث وحتى الثاني عشر من يونيو الحالي وهي فترة زمنية قصيرة ومبالغ بها لتصفيات تُلعب على مدار عام كامل أو ربما اكثر من عام، اي انه كان بمقدور الإتحاد القاري ان يكتفي بجولتين فقط في ظل وجود متسع من الوقت.. والغريب في الأمر ان ثمة فواصل بين مباريات التصفيات تصل في بعض الاحيان الى ثلاثة اشهر كما يحصل الآن مع المنتخب القطري الذي خاض آخر مباراة يوم الثاني عشر من يونيو الجاري امام إيران، في حين ان المباراة المقبلة للمنتخب القطري في الجولة الموالية من ذات التصفيات فستكون يوم السادس عشر من أكتوبر القادم عندما يستقبل المنتخب الاوزبكي في الدوحة.

احتجاج اردني وصمت قطري رغم الضرر الكبير

الاتحاد الاردني اعلن انه بصدد رفع احتجاج رسمي لإتحاد الاسيوي لكرة القدم على خلفية التعارض او لنقل قرب موعد الجولة الثانية من تصفيات كأس اسيا 2015 يوم 22 مارس ومباراة الجولة السابعة من حاسمة اقصائيات المونديال والغريب في الامر أن صاحب الاحتجاج ربما متضرر بدرجة اقل من المنتخب القطري، ذلك ان النشامى سيلعبون المباراتين في العاصمة الاردنية عمان، عندما يستقبلون الساموراي الياباني بعد اربعة ايام من لعب مباراة تصفيات كأس اسيا التي ستقام نهاياتها في استراليا.. بالمقابل سيتعين على العنابي السفر بعد مباراة تصفيات اسيا مباشرة الى سيؤول من اجل مواجهة المنتخب الكوري الجنوبي هناك في الجولة السادسة من منافسات المجموعة الاولى لحاسمة المونديال.

المستغرب هو ذاك الصمت الذي يمارسه الإتحاد القطري لكرة القدم حيال امور كهذه، مفضلا عدم رفع الإحتجاج للاتحاد القاري سواء هذه المرة او في مرات سابقة خصوصا في مسألة الجولات الثلاث الاولى من التصفيات.. ما من شك في أن الامر يتعلق بالتأثير على القرارات الصادرة عن السلطة الاسيوية، والعلاقة التي لم تعد طيبة كما يُفهم بين الإتحاد الاسيوي والإتحاد القطري، بيد ان ثمة طريقة مجربة سابقة ومثمرة كان الإتحاد القطري قد اقدم عليها عندما تبنى مسألة حشد تأييد من اتحادات اخرى تماما كما جرى عند التعاطي مع تعارض برمجة مباريات دور الـ 16 من دوري ابطال اسيا التي كان من المقرر خوضها يومي 29 و30 مايو الماضي، وهو الموعد الذي يعد قريبا جدا مع موعد المباراة الاولى في تصفيات المونديال يوم الثالث من يونيو.. فبعد ان رفضت لجنة المسابقات طلبا قطريا فرديا لتغيير موعد ثمن نهائي دوري الابطال، وجدت اللجنة نفسها مضطرة لتعديل الموعد بعد ان حشد الإتحاد القطري مؤازرين من إتحادات اهلية اخرى، ليتم تقديم الموعد لتقام مباريات دوري المحترفين الاسيوي يومي 22 و23 مايو.

نعرف ان الإتحاد الأردني يستمد قوته في طرح الإحتجاجات الى تواجد الامير علي بن الحسين في مصنع القرار الدولي بصفته نائب رئيس الإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» وهو المنصب الذي ناله الامير علي على حساب الكوري الجنوبي تشونغ عقب الإنتخابات التي جرت في الدوحة على هامش النسخة السابقة من كأس اسيا 2011 التي استضافتها قطر.. وقد سبق للإتحاد الأردني ان اعلن عن نيته شن حملة على الاتحاد الاسيوي على خلفية برمجة جولات يونيو الثلاث في تصفيات المونديال، بيد أن المستجدات التي طرأت على الجدولة من اجل افساح المجال امام اليابان للمشاركة في كأس العالم للقارات العام المقبل في البرازيل، كفت الإتحاد الاردني شن تلك الحملة بعد ان بات على النشامى خوض مباراتين فقط وليس ثلاثا.



العُماني راض بالظلم القاري بسبب الظهور الأول في الحاسمة

لم يكن الإتحاد القطري هو الوحيد الذي يقبل بقدره وبما يقسم له من قبل الإتحاد الاسيوي.. بل ينضم اليه الإتحاد العماني الذي لا يتمسك بحقوقه لا بالإعتراض او حتى التلويح بالإحتجاج.. فنعرف انه كان من حق الأحمر العماني أن يخوض المباراتين الأوليين من مشوار الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم «البرازيل» 2014 على ارضه وبين جماهيره.. بيد أن هذا الحق سُلب في ليل القرعة بطريقة محبوكة حتى أن العمانيين لم يكتشفوا الأمر الا بعد حين.. فحسب تعليمات جدولة المرحلة الحاسمة فإن لصاحب المستوى الخامس افضلية إستقبال صاحب المستوى الرابع في مجموعته في الجولة الاولى، ثم يستقبل صاحب المستوى الثالث في الجولة الثانية.. اي أنه كان من حق الأحمر العماني حكما أن يستضيف المنتخب الأردني في مسقط يوم الثالث من يونيو، ثم يستقبل المنتخب العراقي في الجولة الثانية يوم الثامن من يونيو، تماما كما في المجوعة الاولى عندما استضاف المنتخب اللبناني «من المستوى الخامس» نظيره القطري «من المستوى الرابع» في الجولة الاولى، على أن يستضيف منتخب الارز المنتخب الاوزبكي في الجولة الثانية يوم بعد غد الاربعاء.

اما طريقة سلب الحق العماني في المجموعة الاولى، فكانت مرسومة بطريقة فيها ولاء قاري، على اعتبار ان ما جرى للمنتخب العماني كان نتاج إعلان من الإتحاد الاسيوي دعم المنتخب الياباني في المشاركة بكأس القارات المزمع إقامتها في البرازيل صيف العام 2013، كي يمثل الساموراي القارة على افضل صوره، فتم تقديم مصلحة القارة الصفراء على مصلحة الاحمر العماني، وذلك عندما خطط الإتحاد القاري كي يعفي اليابان من المشاركة في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الثانية والمدرجة بأن تقام في الثامن عشر من شهر يونيو العام القادم 2013، لينهي المنتخب الياباني مبارياته في التصفيات يوم 11 يونيو 2013.. ويتفرغ للمشاركة في بطولة كأس القارات التي ستنطلق في 15 يونيو 2013 ولهذا السبب كان الحل هو وضع المنتخب الياباني ابان قرعة الدور الحاسم من تصفيات المونديال، في المستوى الخامس بدلا من المستوى الثاني، وحينها سيغيب الساموراي تلقائيا عن الجولة الاخيرة، على إعتبار ان تعليمات جدولة المباريات في كل مجموعة تقضي بأن يتم تدوير المنتخبات التي تخلد للراحة تباعا في كل جولة حسب مستواه التصنيفي، اذ يُمنح المنتخبان صاحبا المستوى الاول الراحة في الجولة الاولى، والمستوى الثاني في الجولة الثانية وهكذا.. ففي ظل إعتبار اليابان من المستوى الخامس فإنها بذلك ستخلد للراحة في الجولة الاخيرة.. عموما كان بمقدور الإتحد الاسيوي تقديم او تأجيل مباراة اليابان الى موعد آخر بدلا من ان يقلب الأمور رأسا على عقب في المجموعة، ويسوق للعمانيين طريقا وعرا في مستهل مشوار حاسمة المونديال.

جدولة ضحلة تفتقد للدقة تفاديا للتعارضات

البرمجة عرفت تخبطا جديدا للإتحاد القاري الذي ادرج على اجندته خوض الجولة الثانية من التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا المزمع إقامتها في إستراليا عام 2015 لتقام تلك الجولة يوم 22 من شهر مارس المقبل 2013.. في حين أن الإتحاد القاري كان قد قرر خوض منافسات الجولة السابعة من المرحلة الحاسمة للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 لتقام في السادس والعشرين من نفس الشهر.. ضاربا عرض الحائط بمسألة ما قد تعانيه بعض المنتخبات التي سيتعين عليها السفر لأكثر من اربع عشرة ساعة على غرار ما سيحدث للعنابي الذي سيطير الى سيؤول لملاقاة المنتخب الكوري الجنوبي هناك لحساب المجموعة الاولى، وذلك بعد اربعة ايام فقط من خوضه الجولة الثانية من تصفيات كأس اسيا 2015 يوم 22 مارس، خصوصا ان مجموعتي الدور الحاسم عرفت توزيعا للمنتخبات بين شرق القارة وغربها، فالمجموعة الاولى تضم كوريا الجنوبية ثم اوزباكستان مما يعني أن المنتخبات الخمسة ستعرف عناء السفر الطويل، في حين ان المسألة اشد وطأة على المجموعة الثانية التي تضم ثلاثة منتخبات عربية من الغرب «الاردن والعراق وسلطنة عُمان» ومنتخبين من جزء بعيد جدا من القارة ونقصد اليابان اولا ثم إستراليا التي وإن كانت خارج اسيا جغرافيا، لكنها اسيوية في كرة القدم.

الإتحاد الاسيوي ربما راح يضرب بمصالح المنتخبات خصوصا في الغرب عرض الحائط دوما مع التذكير بان المنتخبات في الغرب خاضت جولات يونيو الثلاث في وقت هو عادة ما يكون فترة راحة للاعبين عقب إنتهاء موسم، قبل بدء التحضيرات لموسم جديد، في حين ان ذات الموعد بالنسبة للغرب يأتي عقب ثلاثة اشهر من إنطلاق الموسم هناك.. بالرغم من كل المحاولات التي اقدمت عليها الإتحادات الاهلية لمنتخبات غرب القارة من اجل تجهيز لاعبيها والنأي بالإرهاق عنهم، الا أن الامر في النهاية لم يكن مجديا بالمرة.. فالمنتخب الاردني مثلا طار الى اليابان وقد استنفد لاعبوه كل المخزون البدني والذهني تقريبا فمنيوا بخسارة ثقيلة، والامر نفسه حصل مع المنتخب العماني الذي تلقى هزيمة ثقيلة ايضا من نظيره الياباني، فيما عاش المنتخب القطري نفس الحال تقريبا امام كوريا بعدما انهار بدنيا وذهنيا في الشوط الثاني وقبل ثلاثة اهداف لتخرج المحصلة بهزيمة ثقيلة 4/1.

قراءة أولية في خارطة المدربين للموسم الجديد..

أين المدرب المواطن من التعاقدات الجديدة و

طارق العتريس

مبكرا بدأت انديتنا تعيد ترتيب اوراقها على صعيد الاجهزة الفنية, ويبدو ان رياح التغيير قد طالت المدربين لاسباب متباينة, وقد كان رحيل البعض بحثا عن التغيير او بسبب اعتزال العمل التدريبي بعد مشوار طويل وشاق او بسبب رغبة الاندية نفسها في التغيير بحثا عن الجديد الذي يحقق الطموح, فيما احتفظت بعض الاندية بمدربيها لاسباب قد تتعلق بالرغبة في الاستقرار كونه المفتاح الاساسي للنجاح او لاضطرارها للابقاء على مدربيها بسبب عدم الرغبة في المجازفة.

ومن خلال قراءة اولية سريعة لخارطة المدربين الذين سيديرون الصراع من خارج الخطوط وسنشاهدهم رسميا في الاطلالة الاولى مع انطلاقة بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية بعد اسابيع قليلة (٢٥ يوليو المقبل) نجد ان ام صلال النادي الوحيد الذي لم يستقر حتى الان على مدربه الجديد الذي سيقود فريقه خلفا للفرنسي جيرار جيلي الذي قرر الرحيل واعتزل التدريب بقرار حضاري تنفيذا لوعد قطعه على اسرته منذ الموسم قبل الماضي!!.

ونستطيع ان نرصد ايضا تراجع اسهم المدربين العرب باستثناء الجزائري جمال بلماضي في نادي لخويا والمغربي حسين عموته في نادي السد, فيما تقلصت حظوظ المدرب القطري بعد تجربة عبدالله مبارك في النادي الاهلي وتجربة عبدالله سعد «الانقاذية» في النادي العربي لذا فان كل المؤشرات تشير بان المدرب المواطن لن يجد الفرصة ولو من باب «المساعد»!! وتقع المسؤولية على عاتق ادارات الاندية التي لا تملك روح المخاطرة.

كما سنتابع بترقب وباهتمام عودة المدربين الرومانيين مرة اخرى بعد التجربة المتعثرة

«شبح كوزمين» يطارد لوسيسكو وبولوني وعموتة باختبار صعب







اربعة مدربين جدد حتى الان وقد يرتفع العدد الى خمسة في حال تعاقد نادي ام صلال مع مدرب جديد لم يسبق له العمل في دورينا هؤلاء هم الذين سيكتبون شهادات ميلادهم في الموسم الجديد.. اثنان منهم يمثلان المدرسة التدريبية الرومانية صاحبة الصولات والجولات مع الاندية الاوروبية في السابق هما رازفان ليسيسكو ولازلوني بولوني ومعهما العربي المغربي حسين عموتة الذي عاد ليسجل حضوره مدربا بعد تألقة لاعبا محترفا منذ عدة سنوات ولكن عاد مديرا فنيا بقرار جريء من ادارة نادي السد ليخلف العجوز الاورجواني جورج فوساتي، ثم البوسني بارازدفيتش الذي عاد لنادي الوكرة بعد تجربته السابقة في موسم 2006 وعودته تعد مكسبا فنيا كبيرا خلفا للعراقي عدنان درجال الذي نجح في طبع بصمة فنية واضحة على اداء النواخذة بالموسم المنصرم.

وعند محاولة تقييم خبرات المدربين الجدد سنجد ان مدرب الخور بولوني الذي يبلغ من العمر 59 عاما الابرز من ناحية السيرة الذاتية والخبرات حيث كان لاعبا سابقا في صفوف منتخب رومانيا في السبعينات والثمانينات من القرن الماضي وبدأ مشواره كمدرب سنة 1994 مع نانسي الفرنسي ودرب العديد من الاندية الاوروبية بعد تجربته مع منتخب رومانيا كما درب سبورتنج لشبونة البرتغالي ونادي رين وموناكو في فرنسا وستاندرليج البلجيكي ثم الجزيرة والوحدة الاماراتيين وكانت اخر محطاته في الموسم المنصرم مع نادي باوك اليوناني وخرج من تحت يديه عدد من النجوم أبرزهم كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد والمنتخب البرتغالي وريكاردو كواريزما وتوج بولوني سواء كلاعب او كمدرب بالعديد من الالقاب من ابرزها لقب دوري الابطال الاوروبي سنة 1986 عندما كان لاعبا في صفوف ستيوا بوخارست والروماني ولقب الدوري البرتغالي والبلجيكي مدربا وحقق مع الجزيرة الاماراتي لقب دوري ابطال الخليج سنة 2007.

كما يعد الروماني لوسيسكو احد الوجوه الجديدة الذين سيسجلون حضورهم خلفا للبرازيلي شاموسكا وهو مدرب شاب «43 عاما» من طراز الاسباني الشهير جارديولا وكان يقود فريق رابيد بوخارست بالدوري الروماني بالموسم المنصرم وحقق معه المركز الخامس بالدوري الروماني هذا الموسم وسبق له الفوز بكأس رومانيا مرتين موسمي 2006 و2007 وحصل على وصافة الكأس بالموسم الاخير بعد دينامو بوخارست وهو من نوعية المدربين الطامحين الذين يراهن عليه نادي الجيش، وبدأ لوسيسكو حياته الكروية عام 1987 واعتزل عام 2003 وهوحارس مرمى سابق لفريق رابيد بوخارست لينضم الى كوكبة المدربين حراس المرمى السابقين بدوري النجوم مع لازاروني ومن قبلهما فوساتي وجيلي وسبق لمدرب الجيش الجديد تدريب منتخب رومانيا لمدة سنتين من 2009 وحتى 2011

اما رابع المدربين الجدد فهو البوسني بازادريفيتش الذي يعود من جديد لدوري النجوم بعد تجربته السابقة ايضا مع الوكرة في موسم 2006 – 2007 وكانت اخر محطاته التدريبية مع نادي سوشو الفرنسي خلفا للمدرب السابق جيليو قبل ان تتم اقالته في شهر مارس الماضي بعد ان تأكد هبوط الفريق للدرجة الثانية مما فتح له المجال للعودة لدوري النجوم.

ولو من باب «المساعد»؟!

للمدرب اولاري كوزمين مع نادي السد حيث سنتابع رازفان لوسيسكو مع نادي الجيش ولازلو بولوني مع نادي الخور. كما يبدو ان اسهم المدربين الفرنسين قد تراجعت على الاقل مع رحيل ميتسو والان بانيد وانتقال الان بيران لتدريب المنتخب الوطني الاولمبي حيث لم تبق سوى لوشانتير مع النادي العربي وسيموندي العائد الى ناديه السابق الخريطيات.. وهكذا الحال للمدربين البرازيليين الذين تتراجع اسهمهم موسما بعد الاخر في دورينا حيث لم يتبق سوى لازاروني مع نادي قطر وسيلاس مع نادي الغرافة.. وفي هذا التقرير ترصد استاد الدوحة ملامح خارطة المدربين للموسم الجديد في محاولة لاجراء مقارنة فيما بينهم من ناحية الفكر الفني والخططي والفلسفة التدريبية والجديد المنتظر والذي سيقدمونه في الموسم الجديد.

أجيري وبلماضي ينعمان بالاستقرار.. ولوشانتير وسيلاس على المحك!



يأتي المدربان الجزائري جمال بلماضي والاورجوانى ديجو اجيري في مقدمة مدربينا الاكثر تمتعا باستقرار اداري كبير من ناديي لخويا والريان ورغم صعوبة مهمة بلماضي بطل الدوري في اخر موسمين حيث تنتظره مهمة كبيرة من اجل الحفاظ على لقب الدوري للمرة الثالثة على التوالي وسيجد نفسه للمرة الثانية امام مهمة وطنية من اجل الدفاع عن سمعة الكرة القطرية في دوري الابطال الاسيوي. والصورة لن تختلف كثيرا لاجيري الذي نال لقب افضل مدرب في الموسم المنتهي في اول تجربة له بدوري النجوم وستطالبه الجماهير الريانية بضرورة حصد لقب الدوري وسيكون اجيري بلاشك امام اختبار صعب لكي يثبت جدارته واستحقاقه بلقب الافضل وفي المقابل نجد ان المدربين البرازيلي سيلاس والفرنسي لوشانتير امام مهمة صعبة للغاية خاصة ان اشد المتفائلين لم يكن يتوقع استمرار اي منهما في دورينا بالموسم الجديد وما يؤكد ذلك ان تجديد عقد سيلاس قد جاء في اللحظات الاخيرة وعلى عكس المتوقع بعد ان حالفه الحظ في انقاذ موسم الغرافة وقيادة الفريق نحو الفوز بكأس الامير ولذلك فان مهمة سيلاس لن تكون باي حال سهلة من اجل العودة بالغرافة الى سابق عهده كمنافس دائم على درع الدوري في السنوات الاخيرة.
كما سيكون الفرنسي لوشانتير الذي لم يضف جديدا للعربي ايضا على المحك بعد ان قررت ادارة العربي الجديدة تجديد الثقة فيه ومنحه فرصة الاستمرار بقيادة فريقها بالموسم الجديد بعد ان كان قاب قوسين او ادنى من الرحيل خاصة بعد فشله الواضح في الشامبيونزليج الاسيوي وهكذا سنجد كلا من لوشانتير وسيلاس مدربين فوق صفيح ساخن مقابل بلماضي واجيري اللذين ينعمان بالاستقرار الذي يلقي على عاتقهما مسؤولية كبيرة.

فوساتي وشاموسكا وجيلي وآخرون رحلوا بذكريات متباينة!

كثر المدربون الذين شملتهم قائمة المدربين الراحلين الذين سيفتقدهم دوري النجوم ولعل اشهرهم على الاطلاق الاورجواني جورج فوساتي وهو اكثرهم شهرة ونجومية ولكنه في نفس الوقت اقلهم حظا على الصعيد المحلي الداخلي وبعد انجازه الكبير بفوزه ببطولة الشامبيونزليج الاسيوي واستحقاقه للميدالية البرونزية في مونديال الاندية جاء رحيل فوساتي من نادي السد بشكل غير متوقع بعد ان تخلى عنه التوفيق وفقد فرصة الفوز بالكأسين الغاليتين خلال 10 ايام واختار فوساتي الرحيل الى نادي سيرو بورتينيو البارجواني مفضلا العودة لاسباب عائلية وسبق لفوساتي ان درب السد لاول مرة عام 2006 وحقق انجازات لم تتكرر ابرزها الثلاثية الشهيرة «الدوري وكأس الامير وكأس ولي العهد» ثم رحل وعاد مرة اخرى في يناير 2011 ولكنه لم ينجح في الفوز بأي بطولة محليا ولكنه نجح قاريا وعالميا وحقق انجازا غير مسبوق بعد ان فاز السد معه بدوري الابطال الاسيوي وبالمركز الثالث في كأس العالم ويبقى السؤال المطروح بقوة هل سيعود فوساتي في المستقبل القريب مرة اخرى من بوابة الزعيم للمرة الثالثة؟!.

اما ثاني اشهر المدربين الراحلين فيأتي البرازيلي شاموسكا الذي حقق نجاحا مميزا بقيادة نادي الجيش الى وصافة دوري النجوم مع اول ظهور له في دوري المحترفين وتأهل للعب في دوري الابطال الاسيوي الموسم القادم وهو المدرب الذي كان يحلم باستكمال تجربته الناجحة مع فريق الجيش ورفض العودة لتدريب نادي ناوننتشو البرازيلي الصاعد من الدرجة الثانية الى الدوري الممتاز في الموسم الجديد ولايزال شاموسكا حتى الان بلا أي ارتباط او عمل وقد يعود مجددا لدوري النجوم وامامه فرصة وحيدة تبدو انها صعبة مع نادي ام صلال قد يقبلها!.

ويعتبر الفرنسي الان بانيد ثالث المدربين الراحلين بعد فترة تدريبية قصيرة ناجحة قضاها مع نادي الخريطيات ونجح في طبع بصمته والوصول الى الدور نصف النهائي في كأس سمو الامير ولايزال مستقبل بانيد التدريبي بالموسم الجديد غامضا رغم ما اعلنه من وجود عدة خيارات امامة للتدريب في الدوري الصيني او الاماراتي!.

ويبقى الفرنسي جيلي احد ابرز المغادرين بعد انتهاء عقده مع نادي ام صلال الذي قاده الى افضل انجازاته بالوصول الى الدور نصف النهائي بدورى الابطال الاسيوي حيث اعلن الرجل اعتزاله العمل التدريبي تلبية لرغبة اسرته بعد ان تخطى سن الستين ويرغب في الراحة والاستمتاع بحياته الاسرية بعيدا عن الضغوط النفسية.

اما خامس المدربين الراحلين ربما بلا عودة فهو الفرنسي ميتسو بعد تجربته الاخيرة غير الموفقة مع نادي الغرافة ويبدو انه اقترب من خوض تجربة جديدة مع نادي بيرزوي الايراني بعد اخفاقه في العودة لتدريب منتخب السنغال الذي قادة لافضل انجازاته في مونديال 2002 بوصوله الى الدور ربع النهائي.

لازاروني وشتيلكه وسيموندي عائدون.. فهل من جديد؟!







من ابرز ظواهر الموسم المقبل التي نرصدها مبكرا عودة البرازيلي لازاروني والالماني شتيلكه للظهور من جديد من بوابة قطر والسيلية وكذا عودة الفرنسي سيموندي مرة اخرى لقيادة صواعق الخريطيات بعد تجربته الصعبة والمتعثرة مع العميد الاهلاوي وسيجد هذا الثلاثي نفسه امام تحد كبير وصعب وامام ضغوط نفسية وجماهيرية خاصة ان لازاروني سيكون مطالبا باعادة هيبة الملك المهزوزة التي ظهر بها خلال الموسم المنصرم وسيكون مطالبا بعد انفصاله عن المغربي شيبا بوضع يديه على مكامن الخلل وايجاد الحلول الفنية المناسبة التي من شأنها أن تعيد الملك القطراوي الى الطريق الصحيح، كما سيجد الالماني شتيلكه الذي ضرب مثلا رائعا في الايثار والتفاني عندما رفض التخلي عن فريق السيلية في محنته وقاده بدوري الدرجة الثانية وعاد به من جديد لدوري المحترفين، سيجد شتيلكه امامه مهمة كبيرة من أجل وضع السيلية على خارطة المنافسة خاصة ان ادارة النادي لم تبخل بتوفير كافة سبل الدعم الفني للفريق بتعاقدات جديدة للمحترفين الاجانب او المواطنين.. وسيعود سيموندي مجددا لقيادة الخريطيات محاولا استلهام روح الصواعق التي نجح من خلالها في طبع بصمة فنية خاصة باداء مميز وينتظر سيموندي مهمة من نوع اخر من اجل اعادة اكتشاف امكانيات الفريق الذي نجح في الوصول الى الدور ربع النهائي بكأس الامير مع سلفه الفرنسي بانيد خاصة ان تشكيلة الخريطيات ستكون مغايرة بعد رحيل عدد غير قليل من لاعبيه الاساسيين.

بعد حديث التشكيك والتشفي في الاتحاد الاسيوي ورئيسه بن همام



يونس محمود يصر على نهاية غير طبيعية مع الكرة القطرية!

عبدالعزيز أبوحمر

لم يفاجئ المهاجم العراقي يونس محمود جماهير الكرة هذه المرة بهدف مباغت أو بضربة رأسية في الشباك أو بقذيفة مدوية في المقص ليحرز هدفا من أهدافه الكثيرة للأندية التي لعب لها أو لمنتخب بلاده، بل فاجأ الجميع بقنبلة خارج الملعب ألقاها في وجه كل المنتمين للكرة القطرية عندما شكك بشكل واضح في فوز نجم السد خلفان إبراهيم بجائزة أحسن لاعب في آسيا ٢٠٠٦ وتشفى في الاتحاد الاسيوى الذى مازال رئيسه الشرعي السيد محمد بن همام.

وكم كان مستغربا أن يخرج نجم كبير عاش لسنوات على أرض قطر بمثل هذه التصريحات التي لا تقبل التأويل والأغرب ان يفتح في هذا التوقيت موضوع (خلفان إبراهيم) الذي مر عليه ست سنوات لم يشر فيها يونس محمود لا من قريب ولا من بعيد عن مجاملة لخلفان في الجائزة على حساب المهاجم العراقي، لأن الأمر بالأساس لم يكن منافسة ثنائية أو حتى ثلاثية حيث في عام ٢٠٠٦، اي العام الذي فاز فيه خلفان إبراهيم عن جدارة واستحقاق بجائزة أفضل لاعب آسيوي، لم يكن يونس محمود في القائمة النهائية التي ضمت إلى نجم المنتخب العنابى القطري كلا من الكويتي بدر المطوع والسعودي محمد الشلهوب، ولم يظهر اسم يونس محمود في ذلك العام إلا في القائمة الأولية وبعدها خرج من السباق.

أما في العام التالي، وهو عام ٢٠٠٧، فقد تأهل يونس محمود إلى المرحلة النهائية إلى جانب مواطنه نشأت أكرم والسعودي ياسر القحطاني الذي فاز بالجائزة وحل يونس محمود ثانيا آنذاك.

والجديد هنا هو مقابلة تلفزيونية ليونس محمود مع برنامج صدى الملاعب وفيها جال الحديث عن (جائزة أفضل لاعب آسيوي) وعندها قال يونس محمود: (حوبتي طلعت)، واللي ياخد حقي يطلع بيه في تشف واضح في محمد بن همام.

وعندما استفسر مقدم البرنامج (هل تتشفى في بن همام) قال: في الاتحاد الآسيوي كله..

واستمر ليؤكد للمرة الأولى أنه ظلم مرتين الأولى في عام 2006 وذهبت الجائزة لخلفان إبراهيم – وأوضحنا أن يونس محمود لم يكن منافسا بالأساس لخلفان – والثانية في عام 2007 وفيها حصل القحطاني لاعب الهلال السعودي آنذاك على الجائزة.

ولم يسبق ليونس محمود، المحترف والمتعايش مع الكرة القطرية منذ أكثر من 6 أعوام، أن ألمح من قريب او من بعيد إلى فوز خلفان إبراهيم بجائزة أحسن لاعب آسيوي 2006، وللإنصاف هو كان قد انتقد على استحياء الاتحاد الآسيوي بعد عدم فوزه باللقب في عام 2007 وهو اللقب الذي ذهب إلى السعودي ياسر القحطاني.

لكن لم يطل الانتقاد آنذاك شخص محمد بن همام قبل أن يتشفى يونس محمود بتصريحه الشهير (حوبتي طلعت عليهم)..

ولعب يونس محمود للخور ثم انتقل إلى الغرافة ثم في الموسم الماضي إلى الوكرة، وحقق الألقاب مع الأندية الثلاثة وخاصة مع الفهود وهو يعد واحدا من أبرز اللاعبين المحترفين العراقيين في الدوري القطري وظل ينافس على الألقاب المحلية سواء أحسن لاعب أو لقب الهداف قبل أن يتراجع مستواه في الفترة الأخيرة ومن ثم انتقل إلى الوكرة ولم يقدم شيئا لافتا مع النواخذة.

استغناء الوكرة

وغازل يونس محمود في حلقة برنامج صدى الملاعب الكرة السعودية وأغلب الظن أنه أراد ألا تنتهي علاقته مع الكرة القطرية نهاية طبيعية خاصة أن مصادر «استاد الدوحة» تؤكد أن علاقة يونس محمود مع نادي الوكرة انتهت وأن النادي استغنى اكلينيكيا عن المهاجم العراقي بعدما ارتأت إدارة النادي عدم التجديد معه لأسباب فنية وغير فنية خاصة بعد أن أطلق تصريحات بعد آخر مباراة في الموسم المنتهي عندما قال بكل وضوح إنه لا يوجد في فريق الوكرة لاعبين إلا (هو ونشأت أكرم).

وربما مرت هذه التصريحات مرور الكرام على البعض، لكنها لم تكن كذلك إدارة رجال النواخذة الذين نؤكد بحسب مصادرنا أنهم قرروا عدم التجديد ليونس محمود الذي أصبح مستغنى عنه إكلينيكيا من نادي الوكرة.

المعتذر الدولي

وإذا كان يونس محمود لقب دائما «بالسفاح» لقدرته الكبيرة على خطف الأهداف فإن اللقب الأبرز الآن هو «المعتذر الدولي» خاصة إذا ما تراجع المهاجم العراقي عن تصريحات «التشفي فى الاتحاد الاسيوى ورئيسه بن همام» أو التشكيك في فوز خلفان بجائزة أفضل لاعب.

وهذا الأمر ليس بعيدا فتاريخ يونس محمود يغص بالتصريحات والتراجع عنها والاعتذار وقد حدث ذلك في أحيان وأوقات كثيرة من بينها عندما صرح بأن مدرب الغرافة السابق كايو جونيور يتعمد استبداله حتى لا يفوز بلقب هداف الدوري وهي التصريحات التي عدل عنها سريعا واعتذر عنها لاحقا.

وليس ببعيد المشكلة التي أحدثتها تصريحات يونس محمود بعد مشاركة منتخب بلاده ببطولة كأس العالم للقارات عام 2009 وتحديدا عقب لقاء نيوزيلندا حيث قال إن مشاركة العراق في بطولة القارات أفضل من المنتخبات التي تخسر بالنتائج الكبيرة في كأس العالم، في تلقيح واضح آنذاك على المنتخب السعودي، لكن يونس سرعان ما اعتذر عما اقترفه لسانه.

ولا ننسى في خليجي 18 بأبوظبي عندما تأهل المنتخب البحريني على حساب المنتخب القطري وخرج يونس محمود بتصريحات لا يعرف إطلاقها غيره وقال: شوفو نتيجة قطر والبحرين.. ولما انقلبت الدنيا عليه، لم يجد إلا الإعتذار!!.



يونس محمود يشكك في أحقية خلفان بجائزة أفضل لاعب آسيوي ٢٠٠٦ ويتشفى في بن همام



بعد ان افتتحت بعض الاندية باب التعاقد مع المدربين الرومان

عودة الجنرالات لدوري النجوم!

عبدالعزيز أبوحمر

بينما تخطف بطولة أمم أوروبا الجارية حاليا في بولندا وأوكرانيا ٢٠١٢ الأضواء، تواصل الأندية المحلية ترتيب أوضاعها وتعزيز صفوفها باللاعبين واستكمال أجهزتها الفنية وتعيين المدربين في أندية دوري النجوم التي رحل مدربوها طواعية أو استقالوا أو حتى أقيلوا.

واللافت أو الجديد في الموسم المقبل أنه سيكون هناك مدربان رومانيان اثنان في دوري نجوم قطر بعد تعاقد نادي الجيش مع المدرب رازفان لوسيسكو بينما تعاقد نادي الخور مع مواطنه الروماني أيضا لوزلو بولوني.

ربما تكون المرة الأولى في تاريخ دوري نجوم قطر في الموسم المقبل الذي تجمع انديته اثنين من المدربين الرومانيين وحدث ذلك ليس ببعيد عن استعانة السد بالمدرسة الرومانية عندما تولى المدرب الروماني كوزمين أولاريو مهمة تدريب الزعيم في مارس 2009 حتى رحل بعد عام ونصف تقريبا وتحديدا في ديسمبر 2010.

والمعروف أن الأندية القطرية تتعاقد مع المدربين وفق رؤى إدارتها ولو نظرنا للموسم الماضي لوجدنا الميل أكبر إلى المدرسة الفرنسية بوجود آلان بيران في الخور وجيرار جيلي في أم صلال ولوشانتر في النادي العربي وسيموندي في الأهلي وميتسو في الغرافة قبل رحيله، وهذا لا يمنع من تواجد المدربين من مدرسة الكرة الأمريكية الجنوبية التي تمثلت في الثنائي الأوروجوياني خورخي فوساتي في السد ودييجو أجيري في الريان إلى جانب البرازيلي شاموسكا في الجيش وسيلاس في الغرافة وهو الذي تولى تدريب الفهود بعد رحيل ميتسو.

هنا الكتيبة

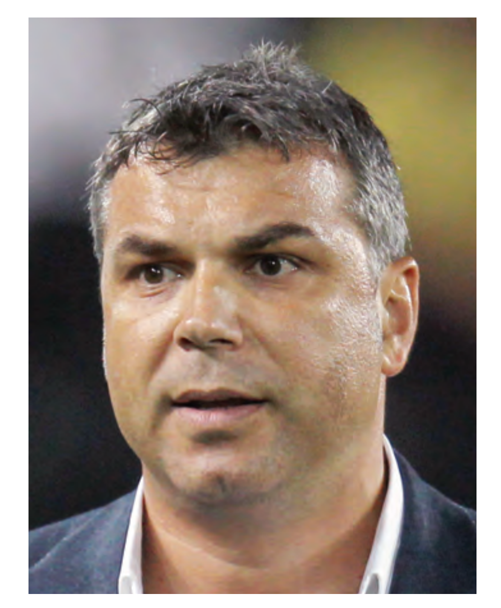
في نادي الجيش، استقرت الإدارة على عدم التجديد للمدرب البرازيلي شاموسكا وكان الجيش البادئ بالتحول إلى المدرسة الرومانية وبفتح الباب أمامها في الموسم المقبل عندما أتمت إدارته هذا الصيف التوقيع مع المدرب رازفان لوسيسكو الذي تولى في السابق تدريب المنتخب الروماني.

ورحبت إدارة النادي الملقب بالكتيبة بالمدرب الروماني وبالمدرسة الرومانية في الكرة القطرية وأثنى ثاني الكوري أمين السرالعام بالنادي بالمدرب الجديد وبخبراته الكبيرة لافتا إلى أن التعاقد مع لوسيسكو سيكون لمدة ثلاث سنوات وهو ما يعني أن الروماني سيرتبط بالجيش حتى عام 2015 بغية تحقيق الاستقرار ولأن التجارب أثبتت أن التعاقد مع مدرب لمدة موسم واحد لا يأتي بالنتائج المرجوة وربما كانت هذه الخطوة تيمنا بالشقيق العسكري لخويا المتعاقد منذ صعوده مع المدرب جمال بلماضي لمدة خمس سنوات.

هنا الفرسان

وفي الخور، سارعت إدارة الفرسان إلى السير على نهج المدرسة الرومانية في التدريب بعد فترة من العمل مع المدرسة الفرنسية حيث تم التعاقد مع المدرب لوزلو بولوني (والطريف أنه روماني يحمل الجنسية الفرنسية) الذي وقع بالفعل لقيادة الخور في الموسم الجديد بعد مفاضلة طويلة مع عدد من المدربين. وربما جاء التعاقد مع المدرسة الرومانية بالصدفة بعد تفضيل التعاقد مع المدرب المدرب البلجيكي فرانكي فيركاوترن الذي قد حضر للدوحة ولم يتم بعد ذلك إتمام التعاقد معه.

وسبق للمدرب بولوني أن تولى تدريب نانسي



الفرنسي من سنة 1994 حتى 2000، ومثل مواطنه لوسيسكو في الجيش، فإن بولوني تولى أيضا تدريب منتخب رومانيا ثم درب فريق سبورتينج لشبونة البرتغالي من 2001 وحتى 2003 وانتقل لتدريب نادي رينيه الفرنسي. وسيخلف بولوني المدرب الفرنسي ألان بيران الذي قاد الخور موسمين متتاليين وانتقل لتدريب المنتخب الأولمبي.

المدرسة الرومانية

بطبيعة الحال تنتمي المدرسة الرومانية في تدريب كرة القدم إلى المدرسة الأوروبية ويعد المدرب الروماني أنخيل يوردانيسكو واحدا من أشهر المدربين الرومان على مر العصور، فهو المدرب الذي قاد منتخب بلاده في مونديال 1994 بأمريكا لإقصاء والفوز على المنتخب الأرجنتيني في مباراة اعتبرت محطة تاريخية هامة في تاريخ الكرة الرومانية.

ولعل الفضل الكبير في شهرة المدربين الرومان يرجع إلى يوردانيسكو الذي جاء للمنطقة العربية فيما بعد عبر بوابة الهلال السعودي ولعب بالجنرال وتولى تدريب عدد من الأندية هي الهلال والإتحاد في السعودية والعين الإمارات، وبسبب يوردانيسكو بات يطلق على جميع المدربين الرومان لقب الجنرال.

وفتح يوردانيسكو الطريق أمام مواطنيه فجاء لمنطقة الخليج بعد ذلك اثنين من المدربين المشهورين هما إيلي بلاتشي وودان بيتريسكو.

وتتميز المدرسة الرومانية في التدريب بالإعتماد على وضع لعب خطة عريضة أو رئيسية للفريق تميل إلى جوانب التكتيك القوي والانضباط والحزم وبعد ذلك الاعتماد على رؤية المدرب نفسه أثناء المباراة. وتميل هذه المدرسة كذلك إلى الدفاع القوي والإنتقال إلى شن الهجمات السريعة والمباغتة وإعداد خط وسط يساعد في أسلوب الهجمات المرتدة.

وتتهم المدرسة الرومانية بالعُقم في كثير من الأحيان ولعل ذلك بدا واضحا في العام ونصف العام الذي تولى فيها كوزمين، مدرب ستيوا بوخارست السابق، تدريب نادي السد وهي الفترة التي انتهت باستقالة الروماني بعد فوز الزعيم بلقب كأس نجوم قطر.

لوسيسكو في الجيش وبولوني في الخور استكمالا لكوزمين في السد قبل عامين

المدرسة الرومانية في التدريب تتميز بالحزم والانضباط التكتيكي والإنطلاق من الخطوط الخلفية

رومانيا وأمم أوروبا

واللافت ان اعتماد الأندية القطرية يأتي في وقت يغيب فيه المنتخب الروماني عن منافسات أمم أووربا 2012 في بولندا وأوكرانيا، وهو ما يضع الكرة الرومانية في المقاعد الخلفية الأوروبية، ليس هذا فقط بل إن المنتخب الروماني ودع النسخة الماضية من أمم أوروبا في النمسا وسويسرا 2008 من الدور الأول.

والسؤال: هل تنجح المدرسة الرومانية مع الكرة والأندية القطرية؟.. الانتظار سيكون سيدا للموقف.

بسببها غاب لامبارد وفيا وبلال وفاندرلي واعتزل رونالدو وباستن..

شبح الإصابات كابوس يهدد النجوم وي

ناصر الحربي

شبح الإصابة اللعين يظل الهاجس المؤرق لكل لاعب ومدرب بل وإداري ومشجع، فاللاعب يخشى على مستقبله من الإصابة، والمدرب بسببها يخشى غياب لاعبه الذي يعتمد عليه، ذلك انه يخسر عنصرا اساسيا في تشكيلته... والإداري كذلك يخاف على مصير فريقه من غياب أبرز النجوم بفعل الإصابات خصوصا أولئك النجوم الذين تدفع الأندية مبالغ طائلة للتعاقد معهم، وحتى المشجع يبقى مترقبا لوضع فريقه ومطلبه ان يكون في كامل صفوفه قبل الدخول الى المنافسات المختلفة متمنيا ألا يُصاب أي من نجومه المفضلين الذين يصنعون المتعة ويرسمون الفرحة على الوجوه.

والأكيد ان الأندية تظل تتكبد خسائر فادحة مالية ومعنوية بفعل غياب أبرز النجوم وفي مقدمتهم المحترفون الأجانب الذين تعرضوا للإصابات التي كلفت الفرق الكثير أكان ماليا بفعل ما دفعته من مبالغ في سبيل التعاقد معهم أو على صعيد تردي النتائج بسبب غياب هؤلاء النجوم المؤثر على مستوى ووضع الفرق في المنافسات.

انها لعنة الإصابات التي تصيب اللاعبين والفرق والمنتخبات فتكون الطامة الكروية الكبرى التي معها يخسر الجميع جهود نجوم لطالما كانت لعنة الإصابات سببا رئيسيا في ابتعادهم وغيابهم عن الملاعب أو حتى تركهم لكرة القدم تماما وهم في أوج مجدهم الكروي والأمثلة كثيرة محليا وعالميا على ذلك.



رونالدو وأوين وباستن ودعوا الملاعب مكرهين

أشهر مثال هو البرازيلي الظاهرة رونالدو الذي كانت الإصابات المتلاحقة التي خضع بسببها لعمليات جراحية عديدة سببا في تركه لكرة القدم وهو في أوج مجده، وكذا الانجليزي مايكل أوين نجم المنتخب الانجليزي الذي يعتبر أكثر لاعب انجليزي وربما في العالم تعرضا للإصابات فكلما شفي من إصابة تعرض لأخرى ولم يعرف استقرارا فنيا قط بسبب لعنة الإصابات وإلا لكان له شأن اخر في الكرة الانجليزية والعالمية.

وقبل الظاهرة البرازيلية «رونالدو» والنجم الانجليزي «اوين» كانت حكاية النجم الهولندي الشهير «المهاجم الهداف» فان باستن مع الإصابات هي الاشهر حيث ترك الغزال الهولندي «باستن» كرة القدم مكرها بسبب الإصابة بعد تعرضه لإصابة في كاحل القدم أبعدته عن الملاعب وهو في عنفوان ألقه وفي قمة مجده.

نجوم أجانب ومحليون أُصيبوا باللعنة

عديد من نجوم الأندية بدوري النجوم وتحديدا من المحترفين الأجانب واجهوا إصابات مختلفة منعت بعضهم من اللعب تماما منذ بداية الموسم فاضطرت انديتهم للبحث عن بديل غيرهم ومن أولئك المدافع المخضرم المغربي طلال القرقوري الذي تعاقد معه أم صلال مع بداية الموسم الماضي، غير ان الإصابة التي أصيب بها قبل ان يدخل مع فريقه لمنافسات دوري النجوم منعته من اتمام مسيرته مع الفريق البرتقالي فكان غيابه عن الموسم برمته قبل ان يعلن مع نهاية الموسم اعتزاله اللعب، وكان قبل ذلك قد تعرض المهاجم البرازيلي فاندرلي لاعب العربي لاصابة مفاجئة ابعدته عن صفوف فريقه تماما بعد ان كان العرباوية قد استبشروا خيرا بوجود الهداف فاندرلي ليحل مشكلة غياب الهداف في الفريق عقب ان قدم نفسه بقوة في بطولة الشيخ جاسم التي كان هدافها واسهم في إحراز العربي للقبها.

وبعض نجوم انديتنا القطرية أيضا غابوا طويلا بسبب الإصابة قبل ان يتم الاستغناء عنهم والبحث عن بدلاء يحلون محلهم كما حدث كمثال مع الجزائري الدولي الشهير مراد مغني لاعب أم صلال الذي تعرض للإصابة بعد أول مواجهة يلعبها مع فريقه بدوري النجوم بالموسم الفائت ليكون الثمن غيابه الطويل قبل ان يتعاقد ام صلال مع لاعب اخر يحل محله ثم كانت إعارته في فترة الانتقالات الشتوية للخور عقب عودته من الإصابة.

كذلك كان لاعب مؤثر مثل المهاجم البرازيلي مارسينهو لاعب نادي قطر قد تعرض لإصابة مفاجئة كذلك جعلت ناديه يخسره تماما طوال الموسم فكانت خسارته مؤثرة جدا على وضع الفريق في الموسم.

بالمقابل واجه عديد لاعبين محليين إصابات متفاوتة منعتهم من تقديم العطاء المطلوب مع انديتهم بعد ان غابوا طويلا، ومن هؤلاء من أصيب لينتهي موسمه تماما، حتى تحدث البعض عن مثلما إصابات واصفا إياها بأنها بفعل « شر الأعين» التي اصابتهم بمقتل خصوصا ان إصاباتهم مفاجئة وبعضهم أصيب وهو في كامل جاهزيته البدنية كما حدث مع أشهر إصابة لنجم محلي دولي وهو نجم الغرافة وقائد العنابي المدافع بلال محمد الذي تعرض لإصابة بقطع في الرباط الصليبي فخسره ناديه والمنتخب طوال الموسم ولايزال غائبا حتى الان، إذ يقضي فترة التأهيل بعد تعافيه استعدادا للعودة للملاعب.



نجم السد كوني تسبب في غياب أبرز مهاجمي العالم

فاندرلي مهاجم العربي غيبته الإصابة فحرمت العربي من أهدافه

الصليبي أصاب ركبة القائد «بلال محمد» فتأثر العنابي والغرافة

...حرم الجماهير من إبداعاتهم







المعجزة الهولندية باستن والظاهرة البرازيلية رونالدو اعتزلا مكرهين

النجم الإنجليزي «أوين» أكثر نجوم العالم تعرضا للإصابات

نجوم الأسود أبرز الغائبين عن أمم أوروبا



كثير من النجوم المشاهير المؤثرين في صفوف انديتهم ومنتخبات بلدانهم غابوا بسبب الإصابات، ومن اولئك النجوم المشاهير الذين غابوا عن نهائيات كأس أوروبا 2012 التي تستضيفها أوكرانيا وبولندا حاليا.

ويبدو نجوم المنتخب الإنجليزي هم الأكثر غيابا عادة، ومن أبرز النجوم الانجليز الذين غابوا بسبب الإصابة فرنك لامبارد نجم وسط ميدان نادي تشيلسي الذي تعرض لإصابة في عضلة الفخذ قبل انطلاق البطولة في خلال التدريبات استعدادا للمونديال الأوروبي فكان غيابه المؤثر عن منتخب الأسود، وقبله كان قد غاب ايضا نجم وسط نادي مانشستر سيتي «جاريث باري» بسبب إصابته بتمزق عضلي أسفل البطن في المواجهة الودية التي جمعت انجلترا مع النرويج استعدادا للبطولة وايضا نجم الدفاع «جاري كاهيل» مدافع تشيلسي الذي أصيب بكسر في الفك في مواجهة ودية امام بلجيكا.

كذلك غاب واحد من ابرز المدافعين في العالم وهو الاسباني كارلوس بويول بسبب خضوعه لعملية جراحية في الركبة قبل أقل من شهر من انطلاق البطولة، والحال ذاته مع نجم المنتخب الاسباني المهاجم ديفيد فيا.

أسباب التعرض للإصابات

في ظل كثرة الإصابات التي تطال اللاعبين خلال المنافسات وبعضها للأسف قبل بداية الموسم في العديد من البلدان ومنها قطر ترتسم التساؤلات الكثيرة حول أسباب التعرض لها وهل اللاعب هو المسؤول أم الأجهزة الفنية والطبية في الأندية أم انها الظروف الطبيعية وديناميكية كرة القدم التي تجعل من الإصابات أمرا وارد الحدوث للاعبين في اي وقت حتى وهم يتمتعون بكامل الجاهزية البدنية والفنية خصوصا في ظل واقع الاحتكاكات بين اللاعبين خلال المواجهات أو تأديتهم لحركات كثيرة خلال جريهم وركضهم وقفزهم وقيامهم بالحركات الأرضية والهوائية مما يجعل من تعرضهم للإصابات أمرا واردا وطبيعيا، بل ولا مناص من محاولة التفكير في ايقاف ومنع حدوث الإصابات مهما بلغت جاهزية اللاعبين البدنية، غير ان الحد منها ممكن فقط ويتعلق الأمر بضرورة ان يكون اللاعب في اتم الجاهزية البدنية واللياقة الصحية حتى لا يكون عرضة للإصابات والأمر يتعلق بحفاظ اللاعبين على انفسهم داخل وخارج الملعب.

دور الأجهزة الفنية والطبية

دور الاجهزة الفنية والطبية والمعنيين في الأجهزة الفنية أو المختصين بالإعداد البدني دورهم كبير في الحد من الإصابات وتفاقمها، إذ من المعروف ان اللاعب لا يمكن له ان يعطي كل ما عنده من امكانات وقدرات إلا وهو في كامل الجاهزية البدنية والفنية، ولذلك تحرص الأجهزة الفنية والطبية في الفرق والمنتخبات على ان يكون كل لاعبيها كذلك في اتم الاستعداد صحيا وبدنيا وحتى نفسيا قبل الدفع بهم لخوض المنافسات وبالتالي يسهم ذلك في الحد من إصابات اللاعبين.

وعلى ذلك فان اي لاعب يعاني من عدم اكتمال لياقته لا يجب الزج به في المنافسات مهما كانت الحاجة اليه، ذلك ان نقص لياقته يجعله عرضة للإصابات مما يزيد الطين بلة اي يعرض اللاعب للأذى من خلال وقوعه في شرك الإصابة فوق ما هو يعاني من نقص اللياقة فيتفاقم أمر الضرر لديه وبدلا من ان يفقده فريقه لبعض الوقت يفقده كل الوقت اي يغيب طويلا بسبب الإصابة.

إصابة كوني تسببت في غياب «ديفيد فيا»



من أبرز النجوم الذين غابوا بسبب الإصابات عن كأس أوروبا نجم منتخب اسبانيا ونادي برشلونة المهاجم الهداف ديفيد فيا وقلب دفاع الفريق القائد كارلوس بويول، والثنائي الكتالوني كانا قد لعبا دورا كبيرا في تتويج الماتادور الاسباني بلقب يورو 2008 وكأس العالم 2010، والمثير ان غياب المهاجم الهداف «ديفيد فيا» قد كان بسبب تعرضه لإصابة بكسر مضاعف في الساق خلال بطولة كأس العالم للأندية في مواجهة امام السد وفي لعبة مشتركة مع مدافع وقائد نادي السد عبدالله كوني الذي كان سببا في غياب أحد ابرز المهاجمين في العالم.

أهمية وصول اللاعبين للجاهزية

مادمنا نتحدث عن دور الأجهزة الفنية والطبية في الفرق في منع اللاعبين من التعرض للإصابات فان لنا ان نجزم بان التنسيق بين الطرفين (المدرب واخصائي اللياقة البدنية) يمنع وقوع اللاعبين في شرك الإصابات الخطرة التي قد يتزايد خطرها في ظل عدم وجود التنسيق الدائم بين المدرب وايضا المعد البدني والطبيب أو اخصائي العلاج حول جاهزية كل لاعب في الفريق خصوصا أولئك الذين تحوم حولهم الشكوك من تعرضهم للإصابات البسيطة التي قد تتفاقم – على طريقة معظم النار من مستصغر الشرر – إذا ما جرى إشراكهم في المنافسات أو أولئك اللاعبين الذين يعانون من نقص لياقي ويحتاجون لجرعات بدنية زيادة عن غيرهم للوصول إلى الجاهزية البدنية التي تتيح لهم اللعب في ظروف أفضل مما يسهم في تقليل تعرضهم لشبح الإصابات.

المشاركات المتعددة فرضت ذلك..

تشكيل ثلاث منتخبات قطرية.. هل قرار ايجابي؟





ناصر الحربي

بدا إعلان تشكيل اتحاد الكرة لثلاثة منتخبات للشباب غريبا لدى الكثير من المتابعين الذين استغربوا الإعلان عن تكوين ثلاثة منتخبات للشباب في آن واحد في ظل معرفة الجميع بصغر قاعدة الكرة القطرية توافقا مع عدد السكان القليل، وهذا معلوم للجميع بالطبع، غير ان البعض اعتبر ما حدث بغض النظر عن أسبابه تأكيد على تمتع الكرة القطرية بقاعدة نوعية جيدة أعني من (المواهب المتميزة) تحديدا في فئة الشباب رغم صغر قاعدة الكرة القطرية أسوة بقواعد كرة القدم في مختلف دول الخليج الأخرى القليلة السكان عدا الكرة السعودية بالطبع التي تتمتع بقاعدة كبيرة عموما.

ومع تحدثنا عن القاعدة العريضة في كرة القدم فالأكيد ان القاعدة العريضة التي تتوافر على عدد كبير من اللاعبين تتيح عادة خيارات كثيرة أمام المعنيين من الفنيين والخبراء في اختيار العناصر المتميزة وضمها للمنتخبات أو الأندية، وبالتالي فان التمتع بقاعدة مواهب جيدة يجعل من أمر تشكيل المنتخبات الوطنية للفئات السنية أسهل ومن ذلك ما قام به اتحاد الكرة عبر لجنته الفنية من إعلان تشكيل ثلاثة منتخبات لفئة الشباب، بيد انه يجب ان نعلم أن مثله إعلان لا يعني ان هذه المنتخبات للفئة العمرية ذاتها حتى وان كان الإعلان عن التشكيل قد سماها (ثلاثة منتخبات للشباب)، وهو ما تحدث عنه اعلان اتحاد الكرة عن تشكيل ثلاثة منتخبات للشباب بسبب وجود مشاركات عديدة لمنتخبات فئة الشباب أو كما قال بيان الاتحاد بالنص.. (المنتخب الوطني للشباب لديه أكثر من مشاركة رسمية فى تواقيت متقاربة يتعذر عليه الايفاء بها كاملة) والعبارة بين قوسين كما وردت في بيان الاتحاد..!.

ولاحظوا هنا ان بعض الدول تختلف في تسمية منتخباتها التي كل لاعبيها بين مواليد 93 وحتى 96 فبعضها يسمى منتخبات مواليد 93 و94 (كما هو حال العنابي الشاب الأساسي والرديف) منتخبات شباب تحت 19 عاما، فيما يسمى منتخبات مواليد 95 و96 منتخبات للناشئين أو للشباب تحت 18 أو 17 عاما.

خمس مشاركات فرضت ثلاثة منتخبات

بالنسبة للمشاركات التي فرضت الإعلان عن تشكيل ثلاثة منتخبات من مواليد 93 وحتى 96 فهي النهائيات الآسيوية تحت 19 عاما في الإمارات، وبطولة كأس العرب بالأردن تحت 19 عاما مواليد 93 و94 و95، وبطولة كأس الخليج للشباب تحت 19 عاما في الدوحة وهي البطولة الاستثنائية التي تُقام لمنتخبات الشباب في الفترة التي تُقام فيها كبديل عن بطولة المنتخبات الأولمبية بغرض المساعدة على تجهيز المنتخبات الخليجية للشباب التي جلها تأهلت للنهائيات الآسيوية، والبطولة العربية المدرسية في الكويت تحت 18 عاما مواليد 94 و95 و96، وأخيرا بطولة كأس الخليج للشباب في الكويت أيضا تحت 18 عاما مواليد 94 و95 و96.

مع هذه التوطئة بعاليه.. يجب ان يعلم الجميع ان منتخب الشباب الأساسي وهو المنتخب الذي تأهل للنهائيات الآسيوية بقيادة الهولندي مارسيل فان بيورن يضم لاعبين جميعهم تحت 19 عاما اي تحت مواليد 93 كما تقول شروط الاتحاد الآسيوي خصوصا ان النهائيات الآسيوية المنتظرة ستفرز تأهل أربعة منتخبات آسيوية إلى نهائيات كأس العالم للشباب 2013 تحت 20 عاما اي ان لاعبي منتخب الشباب في مونديال الشباب يجب ان يكونوا تحت 20 عاما في العام المقبل 2013 ولذلك فان لاعبي منتخبات الشباب في آسيا أسوة بمنتخبنا للشباب «العنابي الشاب» اعمارهم تحت 19 عاما، علما بأن أعمار لاعبي منتخب الشباب الأساسي الذي نتحدث عنه هم من مواليد 93 كما أسلفنا وأيضا بعضهم صغار في السن مواليد 94 بل و95.

وكذلك حال منتخب الشباب الرديف الذي جرى تشكيله مؤخرا بقيادة المدرب الوطني الشاب يوسف أحمد فكل لاعبيه تحت 19 عاما أيضا اي مواليد 93 و94 و95 وقد تم اختيار أغلب لاعبيه من بطولة دوري الشباب تحديدا بالموسم المنقضي.

اما منتخب الشباب الجديد مواليد 96 و95 الذي يقوده المدرب الاسباني فيلكس سانشيز فهو بالمناسبة جل لاعبيه كانوا هم قوام منتخب الناشئين الذي شارك في اخر تصفيات آسيوية للناشئين 2011 التي استضافتها العراق وحل فيها ثالثا بعد العراق وايران وفي كأس الخليج للناشئين ايضا 2011 التي جاء فيها وصيفا للمنتخب السعودي،.. وستجدون ادناه المشاركات التي أعلن عنها اتحاد الكرة.

«الأساسي» في كأس الخليج والنهائيات الآسيوية

بعد قرار اتحاد الكرة فان المنتخب الوطني الشباب (الأساسي) سيشارك في بطولتين الأولى هي كأس الخليج للشباب بالدوحة التي تُقام في الفترة من الأول وحتى الحادي عشر من شهر سبتمبر من العام الجاري، والثانية في نهائيات كأس اسيا للشباب التي ستقام في الإمارات بشهر نوفمبر من العام الجاري وهى أيضا التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم للشباب المقرر اقامتها في تركيا في 2013.

واستعدادا لهاتين البطولتين وأولاهما بطولة كأس الخليج سيدخل العنابي الشاب معسكرا خارجيا في الفترة من الثامن والعشرين من شهر يونيو الجاري وحتى السادس عشر من شهر يوليو القادم، وكما كنا قد تابعنا استعداد المنتخب في «استاد الدوحة» فلقد كان من المقرر مشاركته في بطولة كأس العرب وفقا لبرنامج إعداده وتأكيدات مدربه مارسيل والجهاز الإداري للمنتخب لـ«استاد الدوحة»، بل وكان المنتخب قد شرع في الاستعداد للمشاركة في كأس العرب قبل ان تُلغى هذه المشاركة لأسباب متباينة.. وقد برر الاتحاد ذلك بانضمام «معظم لاعبيه للمنتخب الأولمبي الذي يخوض معسكرا خارجيا في ماليزيا في الوقت الحالى بجانب إصابة 4 لاعبين من اللاعبين الأساسيين».. هكذا قال الاتحاد.. بالرغم من ان الواقع يقول ان أربعة لاعبين فقط من لاعبيه الأساسيين يتواجدون مع المنتخب الأولمبي في ماليزيا في بطولة كأس اسيا تحت 22 عاما، في حين ان لاعبيه المصابين قد تعود على غيابهم فهو لم يدخل الى اي مشاركة إلا منقوصا من بعض من ابرز لاعبيه..!.

الرديف في كأس العرب والبطولة المدرسية

المنتخب الجديد (الرديف) الذي جرى تكوينه في الفترة الأخيرة يستعد حاليا للمشاركة في كأس العرب بالأردن في الفترة من الرابع وحتى الثامن عشر من شهر يوليو 2012 من خلال تدريبات يقودها المدرب الوطني يوسف أحمد، إضافة إلى مشاركة أخرى في البطولة العربية المدرسية بالكويت في الفترة من الأول وحتى السادس عشر من شهر سبتمبر القادم، وهي بالمناسبة كانت البطولة التي بسببها جرى تشكيل المنتخب، والمؤمل ان يُدعم المنتخب الرديف ببعض العناصر من المنتخب الأساسي في بطولة كأس العرب التي يشارك فيها بعض من أقوى المنتخبات العربية.

الجديد يشارك في كأس الخليج

منتخب الشباب الجديد أو منتخب تحت 18 سنة بقيادة المدرب الاسباني فيلكس سانشيز والخاص باللاعبين مواليد (95 . 96) وجل لاعبيه كانوا في منتخب الناشئين الأخير تنتظره مشاركة وحيدة وهي بطولة كأس الخليج للشباب التي تستضيفها الكويت في الفترة من 22 سبتمبر وحتى 1 أكتوبر من العام الجاري.

